

PROJETOS DE ENSINO NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: UMA PROPOSTA DE APROFUNDAMENTO DO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DAS DISCIPLINAS DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO.

Maringá – PR – Abril – 2014

**Claudia Herrero M. Menegassi – UNICESUMAR Centro Universitário
Cesumar e-mail: claudia.menegassi@unicesumar.edu.br**

**Emília Melo Vieira – UNICESUMAR Centro Universitário Cesumar
e-mail: emilia.vieira@unicesumar.edu.br**

**Isabela Quaglia – UNICESUMAR Centro Universitário Cesumar
e-mail: isabela.quaglia@unicesumar.edu.br**

**Juliana de Cássia Bento – UNICESUMAR Centro Universitário Cesumar
e-mail: juliana.bento@unicesumar.edu.br**

Categoria: 1 – Experiência Inovadora

Classificação: 3 – Educação Superior

Natureza: K – Serviços de Apoio ao Estudante

Classe: A – Relatório de Estudo Concluído

RESUMO

Esta pesquisa propôs como tema de estudo a análise parcial dos Projetos de Ensino na Educação a Distância desenvolvidos pelo Núcleo de Educação a Distância (NEaD) da Unicesumar – Centro Universitário Cesumar, sendo eles: (1) Conscientização Socioambiental: uma política de desenvolvimento sustentável; (2) Estatística em sala de aula e (3) História e Cultura Afro-brasileira e Indígena, com a proposta de apresentar esse instrumento como complemento do conteúdo programático das disciplinas curriculares dos cursos de graduação da instituição. Para o desenvolvimento deste estudo foi realizado a estratégia de pesquisa de estudo de caso único. A análise dos resultados permite afirmar que o desenvolvimento de ações inovadoras na modalidade a distância é viável e fortalecido pelos recursos tecnológicos comuns da modalidade.

Palavras-chave: Educação a Distância; Projetos de Ensino; Conscientização da Cidadania; Currículo.

INTRODUÇÃO

A Educação a Distância (EaD) tem possibilitado aos profissionais formados por essa modalidade de ensino novas competências no desenvolvimento da relação entre teoria e prática aliada à utilização de novas tecnologias. O conhecimento direcionado pelas novas tecnologias proporciona uma formação ampliada necessária na atualidade e alteração da sua postura frente ao mercado de trabalho.

Neste cenário de Educação a Distância está situada a proposta de projetos de ensino. Segundo Almeida (2002, p.58) um “projeto rompe com as fronteiras disciplinares, tornando-as permeáveis na ação de articular diferentes áreas do conhecimento”. Esta é a concepção de projeto de ensino dos cursos de Graduação do Núcleo de Educação a distância (NEaD) da Unicesumar – Centro Universitário Cesumar: a de serem instrumentos complementares do conteúdo programático das disciplinas curriculares dos cursos de graduação, além de contribuírem para aquisição de habilidades e competências próprias à formação do futuro profissional.

A apresentação da estrutura dos projetos de ensino desenvolvidos no NEAD da Unicesumar nos anos de 2012 e 2013 como complementação do conteúdo programático das disciplinas curriculares dos cursos de graduação da instituição é o objetivo deste artigo. Com esta apresentação espera-se, além de compartilhar a experiência inovadora, instigar outros caminhos em prol da qualidade da modalidade a distância.

PROJETOS DE ENSINO E EAD

As Instituições que ofertam a modalidade a distância devem elaborar planos de ação intencional que visam proporcionar práticas com

direcionamento. O projeto de ensino é uma das ferramentas possíveis dessa ação pedagógica.

Veiga (2004, p. 14) discorre que projetos são “utilizado em diferentes contextos e situações”. Para a autora,

projeto é uma antecipação, uma vez que o prefixo *pro* significa antes. A palavra vem do latim *projectu*, participio passado do verbo *projicere*, que significa ‘lançar para diante’. Assim, significa ‘dirigir-se para o futuro’, ‘lançar-se na direção do possível’. Relaciona-se com o tempo a vir, com o futuro de que constitui uma antecipação, uma visão prévia. Nesse caso, é o futuro que deve orientar e conduzir nossa ação presente (VEIGA, 2004, p. 15).

Moura et al (2009) especifica que projetos de ensino são “ direcionados para a melhoria do processo de ensino e aprendizagem e dos elementos de conteúdos relativos a uma área de conhecimento” (MOURA et al, 2009, p. 54). Prado (2011), por sua vez, caracteriza projetos como

uma nova forma de adquirir competências, habilidades e atitudes (...), visa preparar cidadãos para seu autodesenvolvimento, preparando-os para o convívio social e facilitando-lhes a aquisição de competências para desempenhar funções no sistema produtivo, não deixando de ser plenamente viável e eficiente em todos os níveis e modalidades educativas (PRADO, 2011, p. 3).

Isso significa que é uma prática que visa proporcionar o desenvolvimento de capacidades profissionais requeridas provendo a formação qualificada e instituindo mudanças no campo do conhecimento. O autor ainda afirma que projetos são o

planejamento de trabalhos que partem de um tema ou de um problema, que exigem pesquisa, trabalho em equipe, ações e tarefas que podem proporcionar uma rica aprendizagem em tempo real dentro e fora dos muros escolares, fazendo emergir a autonomia, autodisciplina, criatividade, iniciativa, tornando, enfim, o processo de aprendizagem dinâmico, significativo e interessante (PRADO, 2011, p. 11).

Nesse sentido, planejar projetos de “articulação da prática, de memória do significado da ação, de elemento de referência para a caminhada (...), projeto que envolve uma construção coletiva” (VASCONCELLOS, 2005, p. 169) trata-se de uma ação que culmina com as indicações de qualidade dos cursos na modalidade a distância. Conforme afirma Litto (2003, p. 25), é importante que “os organizadores pensem em criar objetos de aprendizado estimulantes, [...] formas que façam o aluno entender a concretização daquele conhecimento”.

Portanto, é essencial criar espaços em que os acadêmicos descubram suas habilidades e desenvolvam outras.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

O presente artigo utilizou como estratégia de pesquisa o estudo de caso. Segundo Yin (2010), o estudo de caso é um método de pesquisa que permite que os pesquisadores apreendam as características holísticas e significativas dos eventos da vida real, por meio de uma investigação empírica.

Segundo o mesmo autor, a meta do estudo de caso não é enumerar frequências, ou fazer generalizações estatísticas, mas sim expandir e generalizar teorias, ou seja, realizar uma generalização analítica. São generalizáveis às proposições teóricas e não às populações ou aos universos.

Nesta pesquisa, realizou-se um estudo de caso único, o do Núcleo de Educação a Distância (NEaD) da Unicesumar. Yin (2010) aponta cinco justificativas para a escolha de caso único, dentre elas, o caso que seja representativo ou típico. No presente estudo, a justificativa para a escolha do NEaD/Unicesumar é por ser um caso representativo no tocante ao objetivo ao qual se propõe este trabalho.

Caracterização do caso

O Núcleo de Educação a Distância (NEaD) da Unicesumar oferta cursos de graduação e pós-graduação e o seu modelo pedagógico está baseado no estímulo à autonomia e ao aprendizado dos seus estudantes e na interação destes com seus tutores, professores e coordenadores de curso. A tecnologia auxilia nesse processo, que se dá, sobretudo, por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), onde constam também os registros das ações e comunicações referentes ao curso e ao aluno.

Estão constituídos em cada curso o Núcleo Docente Estruturante (NDE) e o Colegiado. O coordenador trabalha em conjunto com ambos para a concepção, formulação, consolidação e atualização do Projeto Pedagógico de

Curso (PPC) e para a tomada de decisões relacionadas ao curso, o que envolve, inclusive, as questões relacionadas aos projetos de ensino, tema deste artigo.

Os projetos de ensino do NEaD/Unicesumar, objetos deste estudo, são oportunizados aos alunos por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA). Eles devem ser elaborados em formulário específico, indicado pelo Setor de Projetos e o proponente pode ser o coordenador de curso e/ou docentes, sendo obrigatório o envolvimento dos alunos.

No referido formulário são descritas, além dos itens comuns ao gênero projeto, à disciplina da matriz curricular a qual o projeto de ensino está vinculado, bem como as áreas do conhecimento integradas para destacar a interdisciplinaridade. Em geral o projeto de ensino tem duração de 10 semanas que corresponde a um módulo de estudo que contém duas disciplinas curriculares. Destaca-se que o projeto ocorre concomitante às disciplinas curriculares.

A execução dos projetos de ensino ocorre via Ambiente Virtual que é estruturado conforme características e necessidades do projeto. A responsabilidade da implementação desse ambiente é do Setor de Projetos, em colaboração com o setor de tecnologia. Após a homologação do ambiente pelos proponentes, este é disponibilizado aos alunos que, em geral, têm acesso às aulas gravadas e atividades de estudo.

As atividades são planejadas e estruturadas pelo Núcleo Docente Estruturante (NDE) e pelos Colegiados de Cursos, contendo temas pertinentes às matrizes curriculares dos cursos, conforme previsto nos Projetos Pedagógicos de Cursos (PPC) da Instituição.

Ao final das atividades previstas no projeto, o coordenador encaminha um relatório ao Setor de Projetos contendo a descrição das atividades desenvolvidas, os resultados alcançados, as estatísticas de participação dos alunos e, anexos, os relatórios dos alunos. O relatório que os alunos preenchem ao finalizarem as atividades tem por objetivo sistematizar a percepção deles sobre o projeto e possibilitar posterior análise por parte dos interessados.

No ano de 2012 – primeiro ano de implantação dos projetos – participaram dos oito (8) projetos de ensino implantados 31.437 alunos. Não foi considerada nesse número a participação do mesmo aluno em diferentes projetos. Dos oito (8) projetos, dois (2) foram ofertados para todos os cursos de graduação, são eles: Projeto de Pesquisa e Leitura (In)formativa, nos quais participaram 5.099 e 18.590 alunos, respectivamente.

Em 2013, a participação foi de 28.425 alunos em quatorze (14) projetos de ensino. Desses projetos, dois (2) já tinham sido ofertados em 2012 e, para 2013, foram reorganizados a partir das demandas identificadas. Os projetos reorganizados tiveram como tema ‘Conscientização Sócio Ambiental’ e ‘História e Cultura Afro-brasileira e Indígena’ e contaram com a participação de 1.036 e 15.399 alunos, respectivamente, enquanto em 2012 a participação foi de 418 e 309. Importante destacar que a participação nos projetos de ensino não é obrigatória. O que se concede aos alunos é o certificado de participação que pode ser utilizado como Atividade Acadêmica Complementar (AAC), cujo número de horas mínimo é obrigatório para a integralização do curso.

A evolução em número de projetos ofertados e número de participantes por projeto evidenciam o sucesso da ação inovadora. Esse quadro estimula os atores pedagógicos do NEAD/Unicesumar no desenvolvimento de novos projetos, visando o que expressa Valente (2005, p. 23): que “as facilidades técnicas oferecidas pelos computadores possibilitam a exploração de um leque ilimitado de ações pedagógicas permitindo uma ampla diversidade de atividades que professores e alunos podem realizar”.

PROJETOS DE ENSINO – PARA ILUSTRAR

Neste espaço descrevemos três projetos de ensino realizados no ano de 2013 cujos temas propostos e os objetivos estão detalhados no quadro 01.

Quadro 01: Apresentação dos Projetos de Ensino *Online*/2013 e seus Objetivos.

	PROJETO	OBJETIVO
1	Conscientização Socioambiental: uma política de desenvolvimento sustentável.	Sensibilizar e estimular o exercício da cidadania, fortalecer a consciência social, ambiental e formulação de soluções sustentáveis.

2	Estatística em sala de aula.	Habilitar o discente para a compreensão dos cálculos que envolvem a Estatística na Educação.
3	História e Cultura Afro-brasileira e Indígena.	Discutir os pressupostos defendidos nas Leis nº 10.639/03 e nº 11.645/08 que explicitam as questões ligadas à Cultura Africana, Afro-brasileira e Indígena para valorizar o papel de cada um dos alunos na formação da sociedade nacional.

Fonte: Núcleo de Educação a distância (NEaD)/Unicesumar – Centro Universitário Cesumar.

O Projeto de Ensino 1 – “Conscientização Socioambiental: uma política de desenvolvimento sustentável” – foi ofertado para seis cursos de graduação, tendo a participação de 1345 alunos. Nesse projeto os alunos tinham disponível no AVA 2 (dois) vídeos de 40 minutos sobre o tema, 1(uma) atividade contendo 10 questões objetivas, 1 (uma) atividade dissertativa.

O tema e a condução do projeto tiveram por propósito levar o aluno à plena conscientização sobre seu papel de cidadão e profissional capaz de contribuir para uma nova forma de visualizar o ambiente e as relações que dele e nele se produzem e/ou reproduzem. A conscientização da responsabilidade pela sustentabilidade do planeta e a busca por soluções devem envolver todas as pessoas e, em especial, a sociedade acadêmica universitária. O projeto tornou-se relevante por destacar o impacto de decisões dos alunos no meio ambiente e o fortalecimento da aprendizagem dos conteúdos ministrados nas disciplinas obrigatórias da matriz curricular do curso correspondente.

O Projeto de Ensino 2 – “Estatística em sala de Aula” – teve como propósito o estudo da Estatística para alunos do curso Pedagogia. Em seu Ambiente Virtual os alunos encontram materiais didáticos, resoluções das atividades comentadas, podem esclarecer eventuais dúvidas, além de terem disponível 3 (três) vídeos de 50 minutos no qual são apresentadas aulas práticas, 3 (três) atividades de estudos e 1 (uma) atividade dissertativa.

A justificativa desse projeto foi impulsionada pela dificuldade que os alunos do curso supracitado geralmente apresentam na disciplina de estatística. Percebeu-se que as aulas práticas apresentadas nos vídeos

contribuíram no desenvolvimento de habilidades que envolvem cálculos, pois os alunos participantes mostraram melhor desempenho nas avaliações.

O projeto 3 – “História e Cultura Afro-brasileira e Indígena” – foi disponibilizado pra todos os cursos e contribuiu para as discussões realizadas nas disciplinas curriculares dos cursos que envolvem esse tema. Os recursos disponíveis no ambiente virtual são atividades de estudo, sala de bate papo, 5 (cinco) vídeos, 4 (quatro) atividades com 10 questões objetivas, 1 (uma) atividade.

Com essa breve explanação, pode-se afirmar que os projetos de ensino, como concebidos pela Unicesumar, proporcionam a edificação da igualdade e da repreensão a atitudes e posturas de discriminação entre os pares, respeito pela natureza, conscientização ambiental e a qualificação da relação do aluno com o seu meio. Além disso, os projetos contribuem para um melhor entendimento e aproveitamento das disciplinas as quais estão vinculados, oferecendo aos alunos conhecimentos que vão além dos itens obrigatórios das matrizes curriculares de seus cursos.

CONCLUSÕES E RECOMENDAÇÕES

Os dados do caso de estudo apresentados neste artigo permitem afirmar que o desenvolvimento de ações inovadoras, tais como os projetos de ensino, na modalidade a distância são viáveis e fortalecidos pelos recursos tecnológicos comuns da modalidade. Essa é uma das maneiras que a equipe pedagógica do NEAD/Unicesumar encontrou para enriquecer a formação de seus acadêmicos.

Acredita-se que a interação com os projetos de ensino pode despertar o interesse dos acadêmicos por assuntos que poderiam não ser abordados nas disciplinas curriculares com a mesma profundidade. Esse despertar pode colaborar para uma atuação profissional diferenciada, pois, conforme aponta Levy (1995, p.27), “nas interações com as coisas, se desenvolve competências. Por meio das relações [...] com a informação se adquire

conhecimentos. Em relação com os outros, mediante iniciação e transmissão, faz-se viver o saber”.

Para futuras pesquisas, recomenda-se o estudo dos projetos de ensino sob a ótica dos alunos que deles participaram, a fim de obter respostas acerca de seu aproveitamento, bem como do impacto desses projetos em sua vida acadêmica e profissional.

REFERÊNCIAS

ALMEIDA, M.E.B. de. **Como se trabalha com projetos**. Revista Tv Escola. Secretaria de Educação a Distância. Brasília, DF: Ministério da Educação, Seed, nº 22, março/abril, 2002.

LÉVY, Pierre. **As árvores de conhecimentos**. Tradução de Mônica M. Seincmam. São Paulo: Editora Escuta, 1995.

LITTO, Frederic. Pedagogia sob Medida. **Revista Galileu**, ano 12, n. 142, Maio – 2003.

MOURA. DÁCIO. G et al. A gestão flexível como fator de sucesso em projetos educacionais In: B.téc. Senac. **A Revista Educacional do Professor**. Rio de Janeiro, RJ, v.35, nº1, jan./abr.2009.

PRADO. Fernando Leme do. **Metodologia de projetos**. São Paulo, SP: Saraiva 2011.

VEIGA, Ilma Passos A. Veiga. **Educação Básica e Educação Superior: projeto político-pedagógico**. Campinas, SP: Papirus, 2004.

VALENTE. José Armando. Pesquisa, comunicação e aprendizagem com o computador. O papel do computador no processo ensino-aprendizagem. In: **Integração das tecnologias na educação**. Brasília, DF, Ministério da Educação, 2005, v 1, p. 22, 31.

VASCONCELLOS. Celso dos S. **Planejamento: projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico**. São Paulo, SP: Libertad Editora, 2005.

YIN, Robert K. **Estudo de Caso: planejamento e métodos**. 4ª ed. Porto Alegre: Bookman, 2010.