

AS TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO NA PRÁTICA PEDAGÓGICA DO ENSINO MÉDIO DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS A DISTÂNCIA

CURITIBA /PR MAIO/2017

ADEMIR APARECIDO PINHELLI MENDES - CENTRO UNIVERSITÁRIO INTERNACIONAL UNINTER -
ademir.m@uninter.com

CRISTIANE DALL AGNOL DA SILVA BENVENUTTI - CENTRO UNIVERSITÁRIO INTERNACIONAL UNINTER
- cristiane.b@uninter.com

Tipo: INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA (IC)

Natureza: PLANEJAMENTO DE PESQUISA

Categoria: PESQUISA E AVALIAÇÃO

Setor Educacional: EDUCAÇÃO SUPERIOR

RESUMO

O artigo resulta da pesquisa, revisão de literatura do tipo estado da arte a respeito da importância das TIC na prática pedagógica do professor do ensino médio da Educação de Jovens e Adultos (EJA) a distância. A investigação foi realizada por meio da seleção de dissertações e teses publicadas entre os anos 2010 e 2015 na base eletrônica de dados do Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia – IBICT. A problemática é analisar as pesquisas científicas que investigam a usabilidade das TIC na prática pedagógica de professores ensino médio da EJA a distância a fim de compreender quais são as bases teórico-metodológicas que fundamentam as pesquisas sobre essa temática? O objetivo é analisar as dissertações e teses publicadas na base IBICT entre 2010 e 2015 que investigam a relação das TIC com a prática pedagógica dos docentes da EJA a distância buscando identificar e compreender os fundamentos teórico-metodológicas da EJA a distância. Para tal investigação, optou-se em realizar um levantamento tipo estado da arte com metodologia proposta por Romanowski e Ens (2006) para levantar e analisar um Corpus de pesquisa por meio de procedimentos específicos de dissertações e teses em base de dados como IBICT. A fundamentação teórica do presente artigo está alicerçada em Forquin (1993), Gatti (2010) e Kenski (2003) e Lévy (1996). A pesquisa até o momento indicou que durante o período de 2010 a 2016 ocorreram poucas publicações sobre o tema na base de dados IBICT, sendo duas dissertações e duas teses que analisadas são de natureza de revisão de literatura e investigam somente as TIC na EJA em EaD. Duas analisam somente a metodologia ou outras duas a didática e a prática pedagógica. Com isto, observa-se uma lacuna, uma “certa carência” por publicações científicas que investiguem a relação entre e as práticas pedagógicas e as TIC na EJA a distância. A conclusão apresentada ainda é provisória, pois pretende-se dar seguimento à pesquisa em outras base de dados.

Palavras-chave: Prática Pedagógica; Ensino Médio; EJA a distância; TIC.

INTRODUÇÃO

Este artigo apresenta uma pesquisa do tipo estado da arte sobre a influência da usabilidade das TIC na prática pedagógica do professor do ensino médio da EJA a distância a partir de publicações científicas na base de dados IBICT, entre os anos de 2010 a 2015 e, assim, validar a relevância e emergência de publicações no campo educacional na área de humanas, especificamente na Pedagogia, sobre a usabilidade das TIC na prática pedagógica do ensino médio da EJA a distância e, nesse sentido, verificar o que indicam as pesquisas científicas a respeito das tendências teorias metodológicas que fundamental esse tema? Quais as contribuições da associação entre TIC e prática pedagógica na EJA a distância? O objetivo é analisar as dissertações e teses, disponíveis na base de dados IBICT no período supracitado e enfatizar a relação das TIC com as práticas pedagógicas na EJA a distância, buscando identificar características e tendências teórico-metodológicas e contribuições positivas e pontos negativos. A pesquisa do tipo estado da arte desse artigo seguiu a orientações metodológicas de Romanowski e Ens (2006) e identificou 2 (duas) dissertação e 2 (duas) teses na base de dados IBICT que tratam do objeto de estudo investigado intituladas, “A integração das tecnologias da informação e comunicação ao currículo no PROEJA.”; “A utilização das TIC no ensino de física: uma experiência no sistema prisional de Santa Maria/RS.”; “O estudante da EaD (Educação a Distância): um estudo do perfil e interação geracional.” e Aprender e ensinar na idade média: quando os jovens ocupam as dimensões do processo.

As TIC e sua usabilidade na EJA a distância

Atualmente a educação é uma das grandes áreas que faz uso de tecnologias da comunicação e informação para a mediação do conteúdo em aula pela prática do professor da educação de jovens e adultos aula, não pode mais expressar uma prática como há tempos atrás na qual, a cultura era pensada e praticada como “saber da elite”.

É preciso observar na prática pedagógica o saber e a maneira de ser de cada pessoa, de cada aluno, pois as tecnologias que vão desde o quadro de giz à lousa digital e outros artefatos tecnológicos são elementos que constituem e mediam o processo de ensino-aprendizagem.

Os artefatos tecnológicos adentram o espaço e a cultura escolar. O que antes era restrito aos laboratórios de informática, adentrou a sala de aula da EJA , e com isso, um

novo perfil de professor, mais flexível e aberto ao uso das TIC na prática pedagógica da aula faz necessário a fim de compor com o cenário atual da educação, mas é preciso ter consciência de que, as TIC e seus artefatos digitais e tecnológicos não substituem a mediação do professor.

Como ressalta Vygotsky (1993, pg.35), “[...] a mediação se caracteriza pelo processo de intervenção de um objeto, elemento, intermediário posto numa relação, por exemplo, professor-conteúdo-aluno, para a apropriação e compreensão de um determinado conhecimento científico”.

Para estar presente na prática pedagógica da aula do professor da EJA a distância, este profissional deve ter claro qual é o seu papel apropriar-se do conhecimento científico e a usabilidade das tecnologias como elementos mediadores de um novo conhecimento científico do aluno.

O uso de diferentes tecnologias digitais, por exemplo, em cursos presenciais, demanda novas habilidades dos docentes, além de estratégias e dinâmicas diversificadas para a apresentação e a organização dos conteúdos, até a realização de atividades, a distribuição dos tempos, a definição das formas de participação de professores e alunos e o processo de avaliação (KENSKI, 2007, p.111).

A usabilidade das TCI na prática pedagógica do professor da EJA a distância vai além do saber sobre a técnica, pois é necessário compreender o real potencial das tecnologias para a educação, a escola e o processo de ensino-aprendizagem.

A formação dos professores para o uso das tecnologias deve: identificar quais as melhores maneiras de usar as tecnologias para abordar um determinado tema ou projeto específico ou refletir sobre eles, de maneira a aliar as especificidades do “suporte” pedagógico (do qual não se exclui nem a aula expositiva nem, muito menos, o livro) ao objeto maior da qualidade da aprendizagem de seus alunos (KENSKI, 2007, p.108).

Os apontamentos até o momento evidenciam a necessidade e preocupação com a formação docente continuada de professores da educação de jovens e adultos a distância e a usabilidade das TCI na prática pedagógica, pois as novas tecnologias são elementos que constituem e possibilitam a mediação do professor da EJA a distância sobre os conteúdos das disciplinas aos alunos.

Encaminhamento Metodológico e resultados obtidos.

De acordo Romanowski e Ens (2006) pesquisa como estado da arte são denominadas de 'balanço' sobre a área ou temática de pesquisa. É como se o pesquisador obtivesse uma visão geral do campo a partir dos estudos vigentes. É a busca de uma certa linha histórica, com as diferentes perspectivas ou restrições e lacunas existentes, que apontam o foco e a amplitude do tema analisado. Ou seja, "[...] esses trabalhos não se restringem a identificar a produção, mas analisa-la, categorizá-la, e revelar os múltiplos enfoques e perspectivas" (ROMANOWSKI e ENS, 2006, p. 39). Dessa forma, as pesquisas do tipo estado da arte possibilitam um recurso novo ao pesquisador, pois contribuem para uma revisão crítica sobre uma determinada questão problema em torno da temática. É por meio de pesquisas do tipo estado da arte que análises referentes a um período específico, por exemplo, 2010 a 2015, proposto nesse artigo, possibilitam ampliar o conhecimento pré-existente sobre a temática, no caso sobre a relação entre as práticas pedagógicas e as TIC na EJA a distância.

Resultado e análise dos dados:

Com isto, apresenta-se uma a exposição do enquadramento metodológico aplicado para este artigo, contemplando cinco etapas e onze fases, as quais explicitam, de modo geral, o percurso empreendido durante a pesquisa. Quanto ao período selecionado para a execução das etapas foram despendidos, aproximadamente, 2 meses, julho à agosto de 2016 com os seguintes procedimentos para a pesquisa.

1º Procedimento: "Levantamento do 'Corpus' da pesquisa" _ Fase A _ Delimitação dos parâmetros para a busca dos materiais de pesquisa e Período de 2010 a 2015 ; Fase B _ Escolha do banco de dados para a pesquisa que delimitam o campo de amostragem amostral da pesquisa; Fase C_ Exploração e busca das dissertações que irão compor o 'Corpus' de Pesquisa do banco de dados definido.

2º Procedimento: "Filtro e tabulação dos dados", Fase D_Transferência das informações como: autor, título e ano das dissertações e Fase E_ Filtro das dissertações refinando e retirando as informações repetidas em títulos, resumo e não estão condizentes com a temática e objetivo de pesquisa.

3º Procedimento: "Construção do 'Corpus' da pesquisa", Fase F_Enumeração e classificação das dissertações e teses que serão submetidos à leitura e análise.

4º Procedimento: "Análise do 'Corpus' da pesquisa", Fase G_ Leitura dos resumos das

dissertações e análise; Fase H_ Construção de uma planilha com novas e relevantes informações sobre a temática; Fase I _ Conclusão dos procedimentos e resultados levantados durante a pesquisa; Fase J_ interpretações das informações;

5º Procedimento: "Transcrição dos dados da pesquisa", Fase_K, Análise descritiva crítica do 'estado da arte' em relação aos objetivos de pesquisa.

No referente à Fase 'A' da pesquisa, o período de 2010 à 2015 foi delimitado, pois corresponde a legalidade da oferta de ensino na modalidade da Educação a Distância e por volta de 2013 está modalidade adentrou o ensino médio da Educação de Jovens e Adultos. Num primeiro momento da pesquisa, sem o refinamento, a definição do período e as palavras-chave "a distância" ou educação a distância constatou-se que o 'Corpus' compreende 9 pesquisas sendo dissertações e teses, um número considerado pequeno de publicações e que reflete a importância do tema a ser pesquisado. Para dar continuidade à pesquisa, os descritores foram inicialmente escolhidos e apresentados nos seguintes termos 'TIC', 'Ensino Médio', 'Educação de Jovens e Adultos' e 'distância', a serem cruzados conforme os campos da base de dados do IBICT.

A Fase 'B' definiu-se que as buscas abordariam dissertações e teses em idioma português e inglês do Instituto Brasileiro de Digital Brasileira de Teses e Dissertações – IBICT após, teve início na exploração dos materiais sobre o tema de pesquisa. A Fase 'C' traz a seleção e inserção das palavras-chave no banco de dados do IBICT, conforme combinação pré-estabelecida

Com a inclusão das palavras-chave nos campos, ao total foram feitas 04 inserções de palavras-chave com combinações de filtros diferentes na base de dados do IBICT totalizando 7 de 9 trabalhos, sendo 4 dissertações, duas delas repetidas, e 3 teses.

Como mencionado anteriormente, mesmo ao selecionar educação de jovens e adultos e, depois educação de adultos, o banco apresentou os 9 trabalhos em que constavam estas palavras-chave. A quantidade de trabalhos foi diminuindo a partir do momento que houve o refinamento das buscas, principalmente, ao incluir a palavra-chave 'distância' nos campos como: Título, Assunto, Resumo, e todos os campos. E durante as inserções feitas, os resultados eram incluídos imediatamente em uma planilha (Fase D, com 07 colunas cada.

A coluna 'A' apresentou a palavra-chave a ser pesquisada, na coluna 'B' foram tabulados no campo em que a palavra-chave foi cruzada (resumo, título, todos os campos). Na coluna 'B' foi digitada a quantidade de dissertações e teses encontradas

na combinação de palavra-chave versus os campos e, assim, à coluna 'C', foi inserido o ano das dissertações e teses.

Em seguida a coluna 'D', aparece o nome do autor ou autores das dissertações e teses selecionadas. Para a coluna 'E', constou o título completo dos trabalhos encontrados. Por fim, a coluna 'F' trouxe anotações com relação às palavras-chave, em especial, a palavra-chave 'distância' ou educação a distância'. A partir desse refinamento percebeu-se que somente uma tese aborda a educação a distância, porém não com os alunos do ensino médio da educação de jovens e adultos, mas, sim, com alunos de um curso de graduação em informática, os quais propuseram a realizar atividades com o uso de TIC com alunos do ensino médio regular em paralelo com alunos jovens e adultos detentos de um sistema prisional.

Após estes momentos, a Fase 'G', traz um filtro das dissertações e teses e, dessa forma foi possível identificar e transferir somente as que apresentaram aderência e, assim, retirar trabalhos sem aderência à temática. Com a finalização da etapa 02, procedeu-se para a etapa 03, referente aos resultados quantitativos e reordenando as dissertações e teses de acordo com o período estimado (2010 até 2016), ou seja, classificando-as da mais antiga para a mais recente.

A etapa 03 encerra os resultados coletados e são reordenadas as dissertações e teses por ano, classificando a partir dos mais antigos aos mais recentes do primeiro semestre de 2016. Nesse momento, verificou-se também se todas as dissertações e teses estavam completas para download e poderiam ser acessadas na íntegra e o levantamento realizados do "Corpus de Pesquisa" resultou em 4 Dissertações e 5 teses, totalizando 9 trabalhos. Desse total, 2 estavam repeditos, 1 não aderentes ao período/tempo, 3 não aderentes, 1 financiado o que resultou 4 trabalhos voltados à temática e correspondentes ao período da pesquisa.

De acordo com os resultados da tabela 03, percebe-se que dos 9 trabalhos selecionados pelo banco de dados IBICT, somente 4 tiveram aderência às temáticas apresentadas no campo de pesquisa. Outra informação de destaque é que 2 do total dos 9 trabalhos se repetem e 3 desse mesmo total não eram aderentes, sendo 1 dissertação totalmente voltada para um estudo com estudantes universitários de cursos à distância; outra fora do período estimado, 2008, e, 1 tese repedita, porém considera por abordar a temática no PROEJA.

No início da etapa 04, a análise do 'Corpus' dos 4 trabalhos selecionados, foram estabelecidos 15 tópicos abordados nos trabalhos que contemplaram os seguintes

dados: título dos trabalhos, ano, estado em que foi publicada a dissertação e a tese, tópicos (Ciências, Educação, Saúde, Sociais, ou Outras), assuntos, associação com a prática pedagógica, se os trabalhos explicitam a prática pedagógica ou apenas citam sem articulação com a mesma, e contemplaram no resumo e introdução, o problema, o objetivo, o tipo de pesquisa e a metodologia empregada, pontos positivos e negativos pelas considerações finais.

No tópico 'Ciências Humanas', 5 (cinco) assuntos aparecem duas vezes nos trabalhos selecionados e, são, Currículo, Currículo Integrado, Educação, Educação de Adultos, Educação de Jovens e Adultos e Tecnologia. No tópico 'Outras', três trabalhos aparecem os assuntos Ensino e Metodologia.

Por meio da análise pode-se perceber que, a prática pedagógica voltada e pensada dentro da formação docente inicial ou continuada, não está sendo articulada de forma complexa e profunda, principalmente, no que tange as TIC na prática do professor que atua no ensino médio da educação de jovens e adultos. Sem apontar a ausência de pesquisa sobre esta modalidade junto à educação a distância, EaD.

Com base no contexto apresentado, reflexões pontuais surgiram para o momento em que se apresenta a educação contemporânea. Será que os profissionais da educação continuam amparados as disciplinas e inserindo as TIC desarticuladas à sua prática? A metodologia comentada em alguns trabalhos dará conta de contextualizar e possibilitar interdisciplinaridade dos conteúdos tendo as TIC como elementos mediadores da prática? Questões que não cabem a este artigo responder, apenas apontar.

No decorrer da pesquisa, com as categorias definidas e, após a Fase 'H', Leitura das dissertações e teses, concomitante a Fase "I" foram levantadas outras informações em relação ao período das pesquisas e, constatou-se que, nos anos de 2012 e 2014 ocorreu um pequeno movimento de pesquisas sobre a temática no IBICT, porém em 2015 houve a publicação de 1 tese.

Considerando a baixa quantidade de trabalhos publicados, está clara a necessidade ímpar de pesquisas que envolvam as TIC na prática do professor do ensino da educação de jovens e adultos a distância. Ademais, constata-se que existe uma evolução contínua nas produções de artigos em outras bases de dados, com outras conotações e viés, mais voltados para o ensino superior. Assim, conclui-se que há realmente uma lacuna a ser conquistada por profissionais da educação voltados para pesquisas nesta temática.

Para complementar o estudo, das 9 (nove) teses e dissertações apontadas no início da pesquisa pelo IBICT sobre a temática em questão, 4 são do estado de São Paulo, 3 da região Sul, 2 Sudeste e nenhuma da região Norte.

Durante a leitura dos quatro trabalhos selecionados, outro dado interessante foi observado e diz respeito ao 'Tipo de metodologia de pesquisa qualitativa' e 'Instrumentos de Pesquisa' que contemplam a temática. Constatou-se que todas as pesquisas levantadas são do tipo 'Teórico Bibliográfica' mesmo ao enfatizar, o tipo qualitativo e fazer uso dos instrumentos, entrevista e questionário, a base continua forte continua sendo, bibliográfica.

Ainda sobre os quatro trabalhos, observou-se que um traz a observação participante, porém no relato da autora, durante a sua pesquisa, percebe-se interferência e comandos do pesquisador sobre o grupo, o que caracteriza uma pesquisa-ação, e sua metodologia difere das demais, pois é pautada no diálogo com base na alteridade.

Há um trabalho que faz uso de instrumentos diferentes da pesquisa convencional, e passa a apresentar os resultados por meio de mapas temáticos a partir das leituras e contribuições bakhtianas, mais conhecida pelos profissionais das áreas de Letras e Comunicação. E, por fim, outro trabalho traz como instrumentos atividades em uma plataforma digital Programa "Um computador por aluno" (UCA/SC) e entrevista.

Com isso constatou-se que as metodologias de pesquisa que nortearam os estudos das pesquisadoras sobre a temática em questão, precisam que se proponham estudos, métodos e tipos de pesquisas com intervenção e pesquisa-ação como, por exemplo, propor aos participantes da pesquisa (docentes e discentes) espaços e materiais tecnológicos que possibilitem criação, manipulação e interferência de todos sobre um tema ou conteúdo. Outro exemplo seria a participação ativa do pesquisador até mesmo para mediar discussões, atividades e soluções sobre uma determinada situação-problema colocada para todos.

Considerações Finais

O presente artigo objetivou explorar na base de dados IBICT as pesquisas que investigam a relação entre as práticas pedagógicas e as TIC na EJA a distância. As TIC são enfatizadas como elementos mediadores da prática pedagógica do professor do ensino médio da Educação de Jovens e Adultos a distância, visto que, as Diretrizes

Curriculares Nacionais para o Ensino Médio-DCNEM ressaltam a inserção e o uso da tecnologia. Pensar a relação das TIC com a prática pedagógica na EJA a distância requer, como afirma Paulo Freire (1975) a educação precisa estar comprometida com a libertação e não pode pressupor que os sujeitos são seres vazios, já que não é o mundo, ou a sociedade que os encherá de conteúdos. É necessário trazer a problematização dos homens em suas relações com o mundo. A pesquisa teve o propósito de ampliar a análise do que e quanto está sendo produzido e publicado no Brasil a respeito da temática TIC e prática docente no ensino médio EJA a distância. Concluímos provisoriamente afirmando haver carência na produção de estudos sobre a temática é que há poucas pesquisas sobre essa temática. Sendo que há em média duas publicações a cada dois anos, sugerindo aos profissionais da educação, em especial professores do ensino médio da EJA, e interessados na temática, um real e ótimo espaço para a produção de pesquisas em aberto. Outra consideração constatada é referente ao enfoque metodológico dos trabalhos, que em geral são de revisão bibliográfica. O que indica a necessidade de repensar formas novas de se realizar pesquisas, tais como, já mencionadas. Pesquisas com intervenção e pesquisa-ação, propor aos participantes da pesquisa (docentes e discentes) espaços e materiais tecnológicos que possibilitem criação de novas práticas pedagógicas. As conclusões, ainda que provisórias, são significativas, já que das quatro pesquisas selecionadas para as investigações, três trouxeram contribuições e enfoques diferentes para as TIC na prática do professor do ensino médio da EJA e uma apresentou significativos apontamentos sobre a formação docente inicial nos cursos superiores a distância. Com isso, ao refletir sobre a prática pedagógica e sua relação com as tecnologias em sala de aula aponta-se para uma necessária reestruturação na formação docente inicial e continuada. Está precisa proporcionar ao professor e ao espaço escolar transformações voltadas as TIC e a prática pedagógica que possibilitará aos alunos, o acesso ao conhecimento científico, sem deixar de lado, os saberes acumulados historicamente, os quais são imprescindíveis para a compreensão da formação humana.

Referências

FREIRE, Paulo. **Pedagogia do Oprimido**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1975.

GATTI, Bernadete A. **Formação de professores no Brasil: características e problemas**. Revista Educação e Sociedade, Campinas, v.31, n.113, p.1355-1379, out./dez.2010. Disponível em: Acesso em 23 Fev. 2017.

LÉVY, Pierre. **O que é virtual?**São Paulo: Editora 34,1996.

KENSKI, Vani Moreira. **Educação e tecnologias: o novo ritmo da informação**. Campinas, São Paulo, Brasil: Papyrus, 2007.

ROMANOWSKI, Joana Paulin; ENS, Romilda Teodora. As pesquisas denominadas do tipo “estado da arte” em educação. **Diálogo Educ.**, Curitiba, v. 6, n.19, p.37-50, set./dez. 2006. Disponível em: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=189116275004>. Acesso em: 29. Jun. 2016.

VYGOTSKY, Levi Straus. **Pensamento e Linguagem**. São Paulo: M.Fontes, 1993.

[1] Doutor em Educação. Professor do Mestrado em Educação e Novas Tecnologias do Centro Universitário Internacional UNINTER.

[1] Mestranda em Educação e Novas Tecnologias no Programa de Mestrado Profissional do Centro Universitário Internacional UNINTER. Licenciada em Pedagogia pela Universidade Positivo. Especialista em Psicopedagogia e Tutoria em EaD pelo UNINTER/PR. Professora/Tutora no curso de Pedagogia a Distância do Centro Uninversitário Internacional UNINTER. E-mail: cristiane.b@uninter.br.