

Método aplicado - disciplina Ead I Sala de Aula Invertida-2017/1 - TIC/UFSC

Prof. Fernando José Spanhol Dr.



FOZ DO IGUAÇU PR - BRASIL



Realização



■ ▼ ▼ ● ● ୬





Ações Afirmativas



Descrição do Curso

Descrição do Curso







Curso de Bacharelado em Tecnologias da Informação e Comunicação - TIC

Sobre Apoio Pedagógico

Secretaria Acadêmica

O "Bacharelado em Tecnologias da Informação e Comunicação – TIC" é um curso de computação aplicada, vagas por semestres, no período noturno. estruturado em apenas 06 (seis) semestres. São oferecidas um total de 100 (cem) vagas anuais, 50 (cinquenta) informação, negócios ou aspectos ligados à educação e cultura. Trata-se de um curso de formação rápida Informação e Comunicação (TIC) em organizações. As soluções poderão ter uma ênfase em sistemas de que visa formar profissionais capazes de solucionar problemas que envolvem a utilização de Tecnologias da

Objetivos do Curso

O curso de "BACHARELADO EM TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO" tem como objetivo geral com Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC), nos ambientes econômico, social e cultural promover a formação de recursos humanos com competências para utilizar, modelar e desenvolver soluções

CURSO DE TIC

São objetivos específicos do curso:

- a) Desenvolver as bases teóricas e práticas que permitam aos egressos a utilização eficaz dos recursos digitais atuais, bem como acompanhar o surgimento e o desenvolvimento de novas tecnologias digitais;

b) Desenvolver as bases teóricas e práticas que permitam aos egressos propor modelos de processos e de

Horários das aulas Descrição do Curso Colegiado de Curso Coordenadoria do

uramento do Curso

- da Informação (TI) de empresas e organizações; solução de problemas nos ambientes econômico, social e cultural com o uso de recursos digitais; Capacitar o egresso para o planejamento, implantação e gerenciamento de infra-esturra de Tecnologias
- ٥ Estimular a criatividade e o empreendedorismo dos alunos, dotando-os de espírito crítico, ético e social:

Conclusão de Curso Planos de Ensino Projeto Pedagógico do Estruturante Núcleo Docente

BASE DE DADOS DO

e) Fomentar a integração da Universidade com a Sociedade atendendo as necessidades sócio-econômicas regionais relativas à formação de profissionais qualificados

Apoio discente

Centro Acadêmico Livre do TIC Assistência Estudantil

Monitorias » ntercâmbios »

Eventos e Palestras

Notícias (23) Palestras (3) Eventos (9) Avisos (73)

Institucional

ENADE

Portal Libras

LIBRAS

Links Úteis

Secretaria Int. Graduação(SIG) Secretaria Int. Departamento (SID) Moodle UFSC

Fonte: http://tic.ufsc.br/sobre/



FOZ DO IGUAÇU PR - BRASIL





UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CAMPUS ARARANGUÁ - ARA

SEMESTRE 2017.1 PLANO DE ENSINO

73		_	ABA7207 Educação a Distância I	ABA7207
TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS	AS-AULA NAIS PRÁTICAS	Nº DE HORAS AULA SEMANAIS TEÓRICAS PRÁTI	NOME DA DISCIPLINA	código
			IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:	. IDENTIFIC

II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)

Prof.: Fernando Jose Spanhol, Dr.

-mail: profspanhol@gmail.com

CÓDIGO NOME DA DISCIPLINA ARA7203 Informática na Educação I III. PRE-REQUISITO(S)

IV. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Bacharelado em Tecnologias da Informação e Comunicação

V. JUSTIFICATIVA

Esta disciplina é necessária para a complementação da formação do profissional de Tecnologias da Informação o Comunicação na vertente de Educação e Cultura digital. Já que, fornece ao aluno um contexto geral de conceitos características, marcos legais, modelos de EaD e outros assuntos pertinentes a modalidade de ensino à distância.

VI. EMENTA

regulamentações, políticas de EaD. Modelos de cursos e projetos. Mediação pedagógica na modalidade. Papeis do Professor na EaD. Atuação da Tutoria em EaD. A Importância da elaboração do material didático para EAD. Design Educacional Midia e Conhecimento. Educação é Cultura Digital. Conceituação de Educação a Distância (EaD) e Educação Hibrida. Histórico nacional e Internacional. Características

Objetivos Gerais: VII. OBJETIVOS

Apresentar ao aluno uma visão geral dos conceitos importantes sobre a Educação à Distância, seu histórico, conceitos, legislação, mídias, equipe emolvidas em Cursos à Distância. Esses conhecimentos são importantes para o Curso de Tecnologias da Informação e Comunicação na vertente de Educação e Cultura digital.

Objetivos Específicos:

- ntroduzir noções de EaD em seus contextos históricos
- Apontar as principais características, regulamentação, política institucionais da EaD
- Apresentar modelos e estratégias pedagógicas em EaD Mostrar técnica de elaboração de material didático para EaD
- Apresentar a forma de como é feita a tutoria e o papel do professor em EaD Mostrar as possibilidades da TV digital para EaD



VII. OBJETIVOS

Objetivos Gerais

conhecimentos são importantes para o Curso de Tecnologias da sobre a Educação à Distância, seu histórico, conceitos, legislação, Apresentar ao aluno uma visão geral dos conceitos importantes mídias, equipe envolvidas em Cursos à Informação e Comunicação na vertente de Educação e Cultura Distância.

Objetivos Específicos

- Introduzir noções de EaD em seus contextos históricos
- institucionais da EaD. Apontar as principais características, regulamentação, política
- Apresentar modelos e estratégias pedagógicas em EaD
- Mostrar técnica de elaboração de material didático para EaD
- professor em EaD Apresentar a forma de como é feita a tutoria e o papel do
- Mostrar as possibilidades da TV digital para EaD





FOZ DO IGUAÇU PR - BRASII





Conteúdo Teórico seguido de Conteúdo Prático VIII. CONTEUDO PROGRAMATICO

UNIDADE 1: Introdução a EaD

Conceitos, características, definições

UNIDADE 2: Evolução histórica da EAD

3: Histórico da EaD no Brasil

UNIDADE 4: Políticas Públicas em EAD no Brasil
UNIDADE 5: Planejamento e Organização de Sistemas de EAD Modelos de Ead

UNIDADE 6: Elementos dos Sistemas de EAD Elaboração de material EaD

UNIDADE 7: Tecnologias de Informação e Comunicação em EAD (TIC's) O uso de midias na EaD

UNIDADE 8: Apoio do Computador e da Web à Atividade Educativa UNIDADE 9: Teoria e Prática do Sistema de Acompanhamento em EAD Papel do professor em EaD

UNIDADE 10: Avaliação da Aprendizagem

UNIDADE 11: O Cenário Atual da EAD Estudar e aprender em EaD: aprendizagem, estratégias

Tv Digital e a Educação

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

As principais atividades serão leituras de materiais impressos e on line, discussões presenciais e em fôrum no AVEAdas tecnologias de Comunicação e suas Midias. A mediação Didática será desenvolvida em modo presencial e virtual Esta disciplina tem com objeto de estudos a Educação a Distância. A abordagem didática para esta disciplina tem (Ambiente Virtual de Ensino-aprendizagem http://:www.moodle.ufsc.br), seminários, elaboração de resenhas de sala de aula invertida e como imanência postulados da teoria de conhecimento,

Requisitos de infraestrutura necessários para ministrar as aulas: - Datashow/projetor funcionando e com cabos HDM/SVGA no comprimento adequado.

Ambiente Virtual de Aprendizagem - Moodle

Horário de atendimento ao aluno: .16:00/20:00 - Na sala de aula, ou ao final da aula do dia

A verificação do rendimento escolar compreenderá frequência e aproveitamento nos estudos, os quais deverão ser atingidos conjuntamente. Será obrigatória a frequência efetivação das atividades, ficando reprovado o aluno Serão avaliados na elaboração das atividades, consistência, interesse e assiduidade do aluno, sendo que não contabilizar no mínimo a 75% entre os encontros presenciais e as publicações no FORUM/AVEA

Avaliação individual (N1): Publicação e participação dos debates nos fóruns do AVEA em sala

Avaliação em grupo (N2): Apresentação do Artigo e mediação do Forum

A média final (MF) será a soma dividido por dois.

A nota mínima para aprovação na disciplina será MF>=6,0 (seis) e Frequência Suficiente (FS). (Art. 69 72 da Res. nº 17/CUn/1997)

O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (REC), exceto as atividades constantes no art.70,§ 2º. A nota será calculada por meio da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais (MF) e a nota obtida na nova avaliação (REC). (Art. 70 e 71 da Res. nº 17/CUn/1997). $NF = \frac{(MF + REC)}{2}$

nota 0 (zero). (Res. nº 17/CUn/1997) Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar trabalhos no prazo estabelecido será atribuida

Não há avaliação de recuperação nas atividades do fórum pelo seu caráter prático (Res. 17/CUn/97)

PROGRAMA IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO

e on line, discussões presenciais e em fórum no AVEAcomo metodologia de sala de aula invertida e como imanência Esta disciplina tem com objeto de estudos a Educação a resenhas http//:www.moodle.ufsc.br), seminários, elaboração de As principais atividades serão leituras de materiais impressos tecnologias de Comunicação e suas Mídias. A mediação postulados da teoria de conhecimento, da Educação e das (Ambiente Virtual de Ensino-aprendizagem Distância. A abordagem didática para esta disciplina tem Didática será desenvolvida em modo presencial e virtua

aulas Requisitos de infraestrutura necessários para ministrar as

- Datashow/projetor funcionando e com cabos HDMI/SVGA no comprimento adequado
- Acesso à internet
- Ambiente Virtual de Aprendizagem Moodle

Horário de atendimento ao aluno:

4.16:00/20:00 – Na sala de aula, ou ao final da aula do dia



FOZ DO IGUAÇU PR - BRASII





Conteúdo Teórico seguido de Conteúdo Prático VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1: Introdução a EaD

UNIDADE 2: Evolução histórica da EAD Conceitos, características, definições

UNIDADE 3: Histórico da EaD no Brasil

UNIDADE 4: Políticas Públicas em EAD no Brasil
UNIDADE 5: Planejamento e Organização de Sistemas de EAD

Modelos de Ead

UNIDADE 6: Elementos dos Sistemas de EAD Elaboração de material EaD

UNIDADE 7: Tecnologias de Informação e Comunicação em EAD (TIC's)

O uso de mídias na EaD
 UNIDADE 8: Apoio do Computador e da Web à Atividade Educativa
 UNIDADE 9: Teoria e Prática do Sistema de Acompanhamento em EAD

Tutoria em EaD Papel do professor em EaD

UNIDADE 11: O Cenário Atual da EAD UNIDADE 10: Avaliação da Aprendizagem Estudar e aprender em EaD: aprendizagem, estratégias

Tv Digital e a Educação

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

As principais atividades serão leituras de materiais impressos e on line, discussões presenciais e em forum no AVEA. das tecnologias de Comunicação e suas Midias. A mediação Didática será desenvolvida em modo presencial e virtual Esta disciplina tem com objeto de estudos a Educação a Distância. A abordagem didática para esta disciplina tem (Ambiente Virtual de Ensino-aprendizagem http://www.moodle.ufsc.br), seminários, elaboração de resenhas de sala de aula invertida e como imanência postulados da teoria de conhecimento,

Requisitos de infraestrutura necessários para ministrar as aulas: - Datashow/projetor funcionando e com cabos HDM/SVGA no comprimento adequado.

Ambiente Virtual de Aprendizagem - Moodle

Horário de atendimento ao aluno:

.16:00/20:00 - Na sala de aula, ou ao final da aula do dia

A verificação do rendimento escolar compreenderá frequência e aproveitamento nos estudos, os quais deverão ser atingidos conjuntamente. Será obrigatória a frequência efetivação das atividades, ficando reprovado o aluno Serão avaliados na elaboração das atividades, consistência, interesse e assiduidade do aluno, sendo que não contabilizar no mínimo a 75% entre os encontros presenciais e as publicações no FORUM/AVEA

Avaliação individual (N1): Publicação e participação dos debates nos fóruns do AVEA em sala

Avaliação em grupo (N2): Apresentação do Artigo e mediação do Forum

A média final (MF) será a soma dividido por dois.

A nota mínima para aprovação na disciplina será MF>=6,0 (seis) e Frequência Suficiente (FS). (Art. 69 e 72 da Res. nº 17/CUn/1997).

calculada por meio da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais (MF) e a nota obtida na nova avaliação (REC). (Art. 70 e 71 da Res. nº 17/CUn/1997). $NF = \frac{(MF + REC)}{2}$ O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (REC), exceto as atividades constantes no art.70,§ 2º. A nota será

nota 0 (zero). (Res. nº 17/CUn/1997) Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar trabalhos no prazo estabelecido será atribuida

Não há avaliação de recuperação nas atividades do fórum pelo seu caráter prático (Res. 17/CUn/97)

X. AVALIAÇÃO

atividades, ficando reprovado o aluno que não contabilizar no conjuntamente. Será obrigatória a frequência efetivação das aproveitamento nos estudos, os quais deverão ser atingidos A verificação do rendimento escolar compreenderá frequência no FORUM/AVEA. mínimo a 75% entre os encontros presenciais e as publicações

interesse e assiduidade do aluno, sendo: Serão avaliados na elaboração das atividades, consistência

- Avaliação individual (N1): Publicação e participação dos debates nos fóruns do AVEA em sala
- Avaliação em grupo (N2): Apresentação do Artigo e mediação do Forum.
- A média final (MF) será a soma dividido por dois.
- 72 da Res. nº 17/CUn/1997). MF>=6,0 (seis) e Frequência Suficiente (FS). (Art. 69 e A nota mínima para aprovação na disciplina

O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (REC), exceto as atividades e 71 da Res. nº 17/CUn/1997 constantes no art.70,§ 2°. A nota será calculada por meio da parciais (MF) e a nota obtida na nova avaliação (REC). (Art. 70 média aritmética entre a média das notas das avaliações

$$NF = \frac{(MF + REC)}{2}$$

Res. nº 17/CUn/1997) trabalhos no prazo estabelecido será atribuída nota 🧕 (zero). 🕻 Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar

seu caráter prático (Res.17/CUn/97) Não há avaliação de recuperação nas atividades do fórum pelo



Realização



XI. CRONO	XI. CRONOGRAMA TEÓRICO/PRÁTICO	
AULA	DATA	ASSUNTO
_	06/03/2017 a 11/03/2017	Apresentação da disciplina
2	13/03/2017 a 18/03/2017	Introdução a EaD : Conceitos, características, definições.
ω	20/03/2017 a 25/3/2017	Evolução histórica da EAD
4	27/03/2017 a 01/04/2017	Histórico da EaD no Brasil
5	03/04/2017 a 08/04/2017	Políticas Públicas em EAD no Brasil
6	10/04/2017 a 15/04/2017	Sistemas de EAD
7	17/04/2017 a 22/04/2017	Planejamento de Sistemas de EAD - Modelos de Ead
00	24/04/2017 a 29/04/2017	Elementos dos Sistemas de EAD - Elaboração de material EaD
9	01/05/2017 a 06/05/2017	TIC's na EAD -
10	08/05/2017 a 13/05/2017	O uso de mídias na EaD
11	15/05/2017 a 20/05/2017	Apoio do Computador e da Web à Atividade Educativa
12	22/05/2017 a 27/05/2017	Sistema de Acompanhamento: Papel do professor; Tutoria
13	29/05/2017 a 03/06/2017	Avaliação da Aprendizagem - Estudar e aprender em EaD.
14	05/06/2017 a 10/06/2017	O Cenário Atual da EAD
15	12/06/2017 a 17/06/2017	Tv Digital e a Educação
16	19/06/2017 a 24/06/2017	Tendências da EAD/Educação Aberta
17	26/06/2017 a 01/07/2017	Avaliação Final
18	03/07/2017 a 08/07/2017	Divulgação das notas e REC.

				DATA
-	2017	para o semestre 2017.1	previsios	XII. Feriados previstos p

7777	04/05/2017	04/05	0100	01/06	22/04	21/04	15/04	14/04	03/04/201	DA
03/04 - Feriado: Aniversário da Cidade (Segunda) 14/04 - Feriado: Sexta-Feira Santa (Sexta) 15/04 - Dia não letivo (Sábado) 21/04 - Feriado: Tiradentes (Sexta) 22/04 - Dia não letivo (Sábado) 10/05 - Feriado: Dia do Trabalhador (Segunda) 04/05 - Feriado: Dia da Padroeira da Cidade (Quinta) 15/06 - Feriado: Corpus Christi (Quinta)		15/06/2017	7	01/05/2017	_	_	7	/2017	7	TA
	the same of the sa	15/06 - Feriado: Corous Christi (Quinta)	04/05 - Feriado: Dia da Padroeira da Cidade (Quinta)	01/05 - Feriado: Dia do Trabalhador (Segunda)	22/04 - Dia não letivo (Sábado)	21/04 - Feriado: Tiradentes (Sexta)	15/04 - Dia não letivo (Sábado)	14/04 - Feriado: Sexta-Feira Santa (Sexta)	03/04 - Feriado: Aniversário da Cidade (Segunda)	

XIII. BIBLIOGRAFIA BASICA

MOORE, M.; KEARSLEY, G.; Educação a distância: uma visão integrada. São Paulo: Thomsom Learning, 2007.

SILVA, Andreza R. L. Diretrizes de design instrucional para elaboração de material didático em EaD: uma abordagem centrada na construção do conhecimento. Dissertação – PPGEC. Florianópolis, SC, 2013. Disponível em: http://tede.ufsc.br/teses/PEGC0286-D.pdf

LITTO, F. et. al. Educação a Distância: O Estado da Arte. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009. http://www.abed.org.br/arquivos/Estado_da_Arte_1.pdf

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

SILVA, A. R. L. da.; SPANHOL, F. J. Do pensar criativo à prática inovadora na EaD. In: ULBRICHT, V. et al. (Org.). Contribuições da criatividade em diferentes áreas do conhecimento. 1ed São Paulo: Pinenta Cultura 2013, v. 1

MAN, C.; RONDELLI, E.; FURUNO, F. A educação a distância e o professor virtual: 50 temas em 50 dias on-line. São Paulo: Anhembi Morumbi, 2005.

JAPPUR, R. F.; FORCELLINI, F. A.; SPANHOL, F. J. Modelo conceitual para jogos educativos digitais. AtoZ. novas práticas em Informação e conhecimento, Curitiba; v. 3, n. 2, p. 116-127, jul Júez. 2014.

SILVA, A. R. L. da.; DUNAU, J. B.; CATAPAN, A. H.Do digitala so virtual as EaD. In: ESUD - Congresso Brasileiro de Ensino Superior a Distância, 2014. Florianópolis: NUTE - UFSC, 2014, v. 1, p. 154-163

SPANHOL, F. J. Critérios de avaliação institucional para polos de Educação a Distância. Tese Doutorado Área Midia e Conhecimento. PPEGPIJESC. Floriambolis, 2007.
FRIERE, P., SPANHOL, F., VANZINI, T. Tecnologias de educação a distância como promotores do diálogo interdisciplinar. In: FIUZA, P. J., LEMOS, R. R. L. (orgs.). Tecnologias interativas Midia e Conhecimento na Educação/Jundiai: Paco Editorial, 2016.

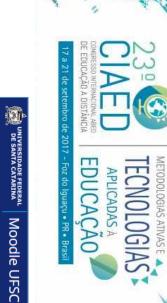
Professor da Disciplina

departamento em Aprovado pelo

/ /2017

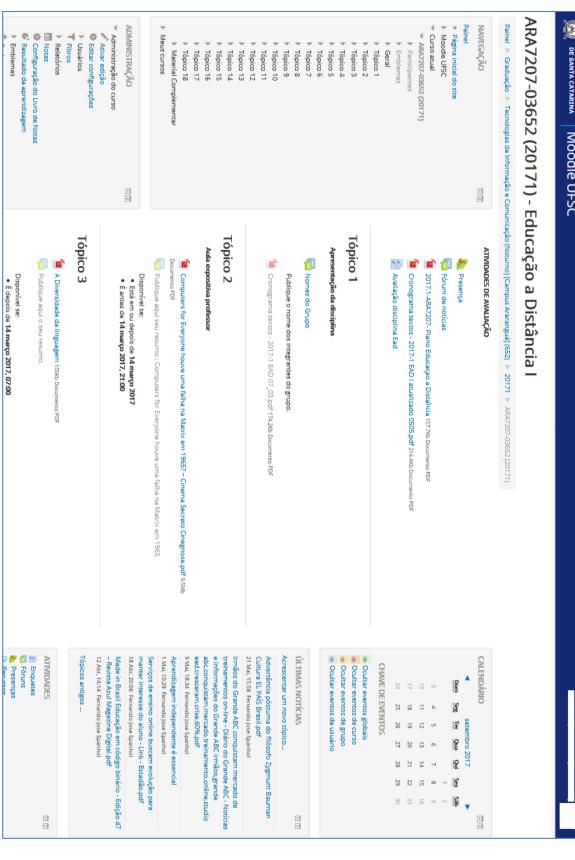
Aprovado pelo colegiado do curso de graduação em

/ / 2017





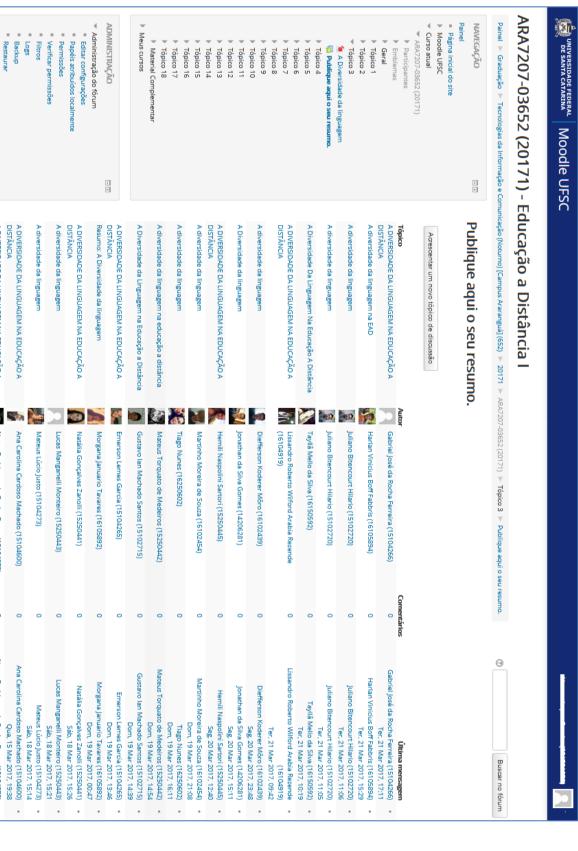


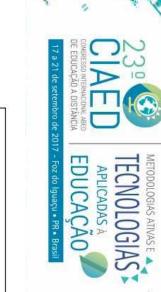




FOZ DO IGUAÇU PR - BRASIL







FOZ DO IGUAÇU PR - BRASIL



Aluno A (matrícila) Aluno B (matrícula)	LITTO, Fredric M. As interfaces da EAD na educação brasileira. REVISTA USP • São Paulo; n 100; P. 57-66 ; 2014. Disponível em http://www.usp.br/revistausp/100/FREDERIC.pdf	28/03/2017 INICIO DA AVALIAÇÃO 2 Apresentação texto em DUPLA, em até 30 minutos.	4
rsidade IOLIN, nento e	Não haverá aula - Atividade no Moodle MOTTER,R.M.B.; SILVA, A.R.L.; CATAPAN, A. H.; SPANHOL, F. J., A Diversidade da Linguagem na Educação a Distância. In: MOTTER, Rose Maria Bellin; DAL MOLIN, Beatriz Helena; KINCELER, Lúcia Morais; PAVANATI, Iandra. (Org.). Conhecimento e ciberespaço: tessituras de sentido. 1ed.Cascavel: Unioste, 2011, v., p. 95-105.	21/03/2017	ω
Prof. Fernando Spanhol	Computers for Everyone houve uma falha na Matrix em 1965	14/03/17 INICIO AVALIAÇÃO 1 Publicação no AVEA, resumo do texto com mínimo 10	2 A
	- Apresentação da disciplina e do plano de aula	07/03/17	1
GRUPO	ASSUNTO	DATA	AULA
12017-1	CRONOGRAMA I - APRESENTAÇÃO DOS TEXTOS - ARA7207 EAD		

Fonte: https://moodle.ufsc.br/course/view.php?id=72995

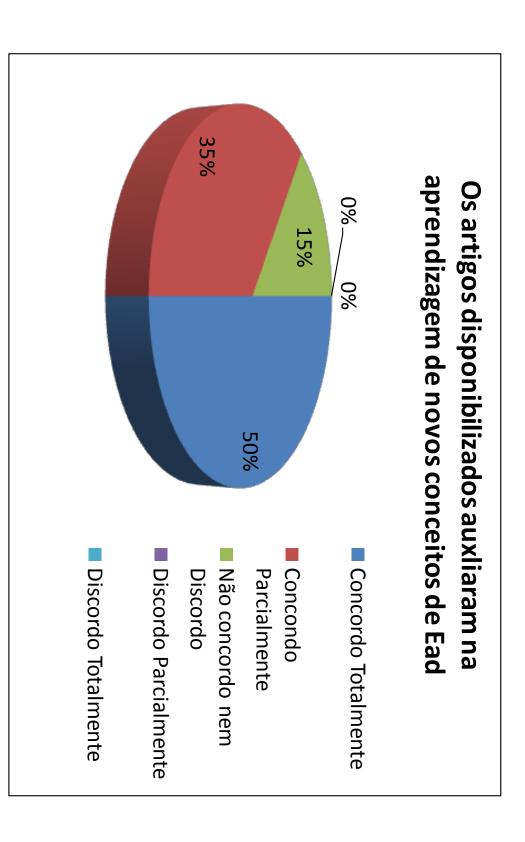






ABED

Realização

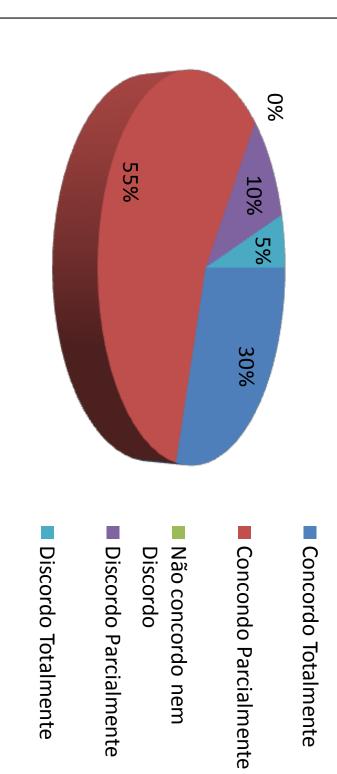


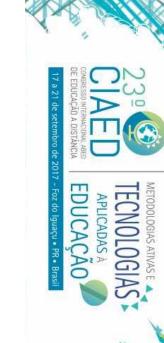


7 - 21 SETEMBRO 2017 FOZ DO IGUAÇU PR - BRASIL





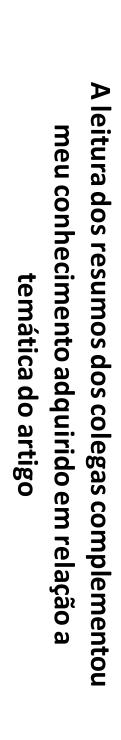


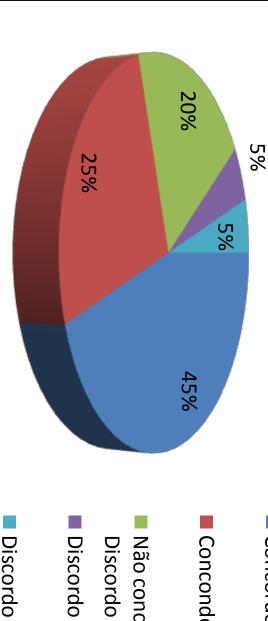


7 - 21 SETEMBRO 2017 FOZ DO IGUAÇU PR - BRASIL



Realização





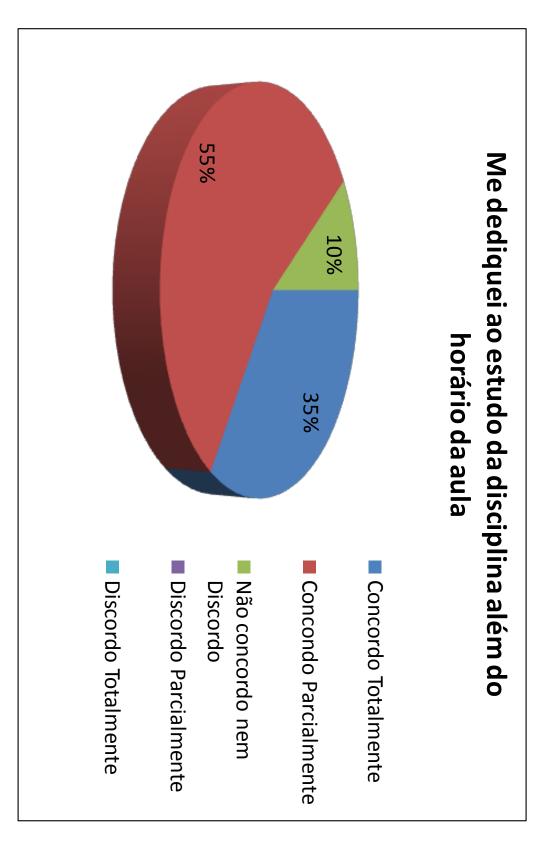
- Concordo Totalmente
- Concondo Parcialmente
- Não concordo nem
- Discordo Parcialmente
- Discordo Totalmente







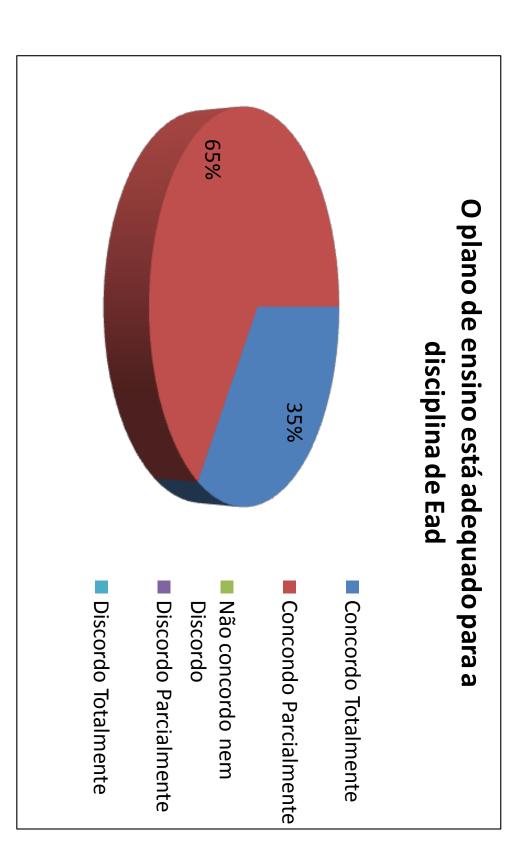
Realização









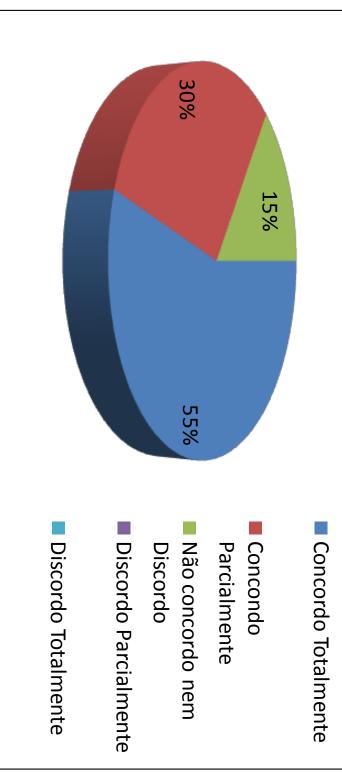




Realização

ABED





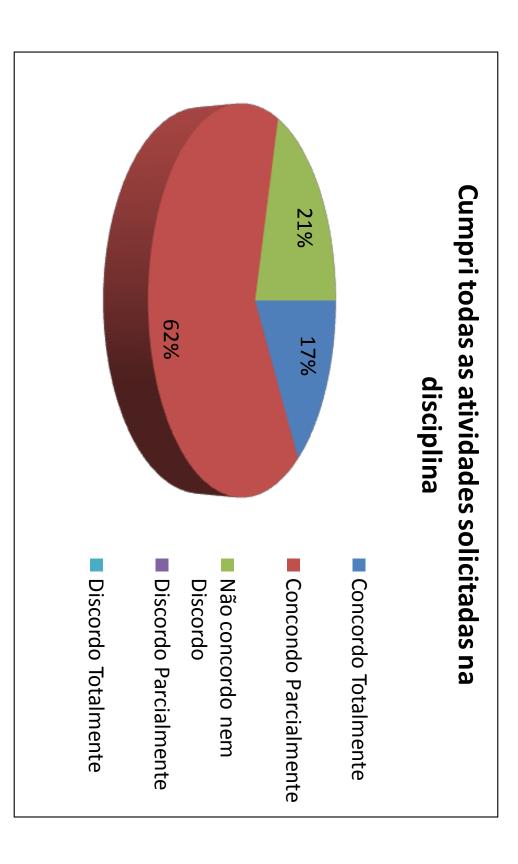






Realização

ABED







FOZ DO IGUAÇU PR - BRASIL



Sugestões para melhoria da disciplina

Sugestões para melhoria da disciplina:

Resposta

Não possuo opiniões.

Mais atividades diferenciadas, não só artigo e resumo.

Fonte: Elaborado pelo autor

Considerações Finais

O método utilizado na disciplina contribuiu na apresentação dos conceitos de Ead, por meio das atividades realizadas nos fóruns de discussão. Cabe a partir dos dados coletados, aperfeiçoar o método por meio da utilização de outros recursos de TIC do AVEA – Moodle.