



Mini Cursos 19º CIAED



MC 04

Enriquecendo suas aulas online: do roteiro à publicação de videoaulas utilizando software livre

OBJETIVO

O presente Minicurso objetiva apresentar e trabalhar com ferramentas free e disponíveis na Internet para o desenvolvimento de videoaulas curtas, objetivando enriquecer as aulas online de cursos na modalidade de Educação a Distância.

POR QUE FAZER ESTE MINICURSO

Uma das carências tecnológicas da EAD é disponibilizar rapidamente vídeos educacionais que auxiliem o professor a explicar alguma parte do conteúdo ou mesmo exercícios que, apesar de estarem descritos em outros materiais (livros, apostilas, etc) não estão sendo facilmente compreendidos pelos alunos.

Muitas vezes, a disponibilização desses vídeos passa, por dependência técnica e tecnológica, por produtoras de vídeo da Instituição, o que demanda um grande tempo para a elaboração do vídeo e, conseqüentemente, a não disponibilização a tempo de sanar as dúvidas dos alunos.

Como solução para esse tipo de problema, algumas saídas interessantes estão ocorrendo, como a disponibilização de vídeos rápidos elaborados de forma caseira pelos professores no YouTube e vídeos no formato do Khan Academy (<http://www.fundacaolemann.org.br/khanportugues/>). Neste sentido, pretendemos demonstrar como o professor pode, com noções básicas de roteiro, poucos recursos (webcam e microfone) e, através de ferramentas de software livre, gerar seus próprios vídeos educacionais curtos e eficientes.

EMENTA

a) Teoria:

- Noções básicas de roteiro audiovisual com foco no conteúdo educacional – a linguagem de comunicação televisiva aplicada à educação;
- Conhecimentos do estúdio e equipamentos – a importância de cada equipamento para a gravação de uma videoaula e o que é essencial;
- Organização do vídeo educacional como um Objeto de Aprendizagem – o reaproveitamento do material para outras aulas e/ou disciplinas;
- Software livre para captura e edição de vídeo.

b) Prática:

- Elaboração de roteiro para uma videoaula de 1' a 3';
- Captura do vídeo/áudio/tela;
- Edição e disponibilização do vídeo;
- Avaliação do produto – planejamento X execução.

PÚBLICO-ALVO

Professores e estudantes que queiram conhecer novas técnicas de desenvolvimento e disponibilização de vídeos educacionais através de um conjunto de recursos gratuitos.

DURAÇÃO

Oito horas: abordagem teórica sobre os temas apresentados na ementa, demonstração de videoaulas prontas, desenvolvimento de roteiros, gravação, publicação e avaliação das videoaulas.

PRÉ-REQUISITOS

Usuários de informática básica (internet e pacote Office).

PROFESSORES



Eduardo Barrére

Doutor em Engenharia de Computação e Sistemas pela COPPE/UFRJ e Especialista em Design Instrucional pela UNIFEI, é professor Adjunto II do Departamento de Ciência da Computação da UFJF. Atua como parceiro no serviço Videoaula@RNP e é responsável pela divulgação e uso de videoaulas na UFJF.



Liamara Scortegagna

Doutora em Engenharia de Produção com ênfase em Mídia e Conhecimento pela UFSC e especialista em Educação a Distância pela UFPR, é professora Adjunto I do Departamento de Ciência da Computação da UFJF. Atua com educação a distância nos cursos presenciais e no curso de Licenciatura em Computação ofertado pelo UAB.



Cláudia Dominguez

Mestranda em Comunicação pela Universidade São Caetano do Sul, SP. Especialista em Docência do Ensino Superior pela Uniban. Graduada em Comunicação Social pela Universidade Católica de Santos. Experiência docente de sete anos em cursos de Jornalismo, Produção Audiovisual e Comunicação Empresarial na Uniban-Anhanguera e Senac. Atua como jornalista há 15 anos com experiência focada em televisão. Atualmente, exerce a função de editora de texto do programa Domingo Espetacular da TV Record.