

# PESQUISA SISTEMATIZA INFORMAÇÕES SOBRE MÍDIA VIRTUAL NA ÁREA DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA\*

092-TC-F3

Maio/2005

Márcio Vieira de Souza

Universidade do Vale do Itajaí – [zenon@pop.com.br](mailto:zenon@pop.com.br)

Carlos Alberto de Souza

Universidade do Vale do Itajaí – [calb@cfh.ufsc.br](mailto:calb@cfh.ufsc.br)

Categoria - F

Setor Educacional - 3

Natureza do trabalho - A

## Resumo

*Pesquisa realizada em 2004, com o apoio do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (Pibic/Cnpq/Univali), destaca o processo de expansão de iniciativas em comunicação online, na área da Educação a Distância no Brasil. O levantamento, bibliográfico e documental, realizado sobre as revistas e informativos em EaD, tem por finalidade subsidiar a produção de uma revista eletrônica para a Universidade do Vale do Itajaí, criando-se assim espaço acadêmico eletrônico de divulgação e reflexão científica no contexto regional e nacional.*

**Palavras-Chave:** *Revista virtual, Internet, Educação a Distância.*

## Introdução

Este artigo é resultado de uma pesquisa que teve por objetivo sistematizar informações sobre mídia virtual em EaD para subsidiar a criação de uma revista digital na área da Educação a Distância. Por meio de dados bibliográficos e fontes da Internet, analisou-se projetos editoriais de periódicos eletrônicos nacionais e internacionais sob a perspectiva da linguagem, plano gráfico e linha editorial. A partir desses dados, será possível propor a criação de uma revista *online* para o Departamento de Educação a Distância da Univali (DEAD), bem como contribuir para a implantação de um site junto ao DEAD.

O artigo retrata a primeira parte deste projeto que pretende apoiar e assessorar a construção e implantação da revista virtual em EaD vinculada ao

site [www.ead.univali.br](http://www.ead.univali.br) criando espaço acadêmico eletrônico de divulgação e reflexão científica sobre a área, baseado nas normas da ABNT e CNPQ. Desta forma, o texto a seguir pretende contribuir para ampliar a divulgação do trabalho da UNIVALI em EaD,

### **O crescimento da EaD em Santa Catarina**

A educação a distância (EaD) vem crescendo muito no Brasil. Santa Catarina é um dos estados pioneiros nesta área, sendo que a Universidade do Vale do Itajaí – UNIVALI -, está inserida dentro desta nova cultura que tem se desenvolvido no país e no mundo. A instituição, reconhecendo a importância estratégica da EaD, criou em 2003 o seu Departamento de *EaD*, vinculado diretamente à Reitoria. No campus de Biguaçu, fica o setor responsável pela Educação a Distância na Grande Florianópolis, bem como o Grupo de pesquisa em EaD - GEAD, certificado pela instituição e pelo CNPQ, que propõe este projeto.

A criação de uma publicação virtual sobre o tema, é importante estrategicamente para a instituição e este projeto visa a assessorar a criação e viabilização deste veículo de mídia eletrônica. A Universidade adquiriu ao longo dos quatro últimos anos, experiência em relação a produção e coordenação de disciplinas a distância, utilizando como ferramentas básicas: o material impresso e a Internet. Só no campus de Biguaçu, junto aos cursos de graduação, mais de 20 disciplinas são oferecidas semestralmente na modalidade semipresencial.

Tendo em vista o importante trabalho desenvolvido pelo setor, e a necessidade de fortalecer a atividade da Educação a Distância na UNIVALI - meta tornada pública pela Reitoria, é que se resolveu desenvolver tal pesquisa, tomando-se em conta que a criação de uma revista virtual, deve levar em conta os padrões e linguagens que estão surgindo com essa nova mídia eletrônica.

Na primeira etapa do projeto, transformado aqui em artigo, reforça-se o entendimento de que a linguagem digital é ainda recente e observa-se que existem poucos estudos nessa área, envolvendo também *Webdesign* e normas para linhas editoriais de revistas eletrônicas virtuais. Por isso, a necessidade de aprofundar a discussão deste assunto e, ao mesmo tempo, propor um conjunto de padrões como subsídio à construção de um projeto editorial de revista virtual acadêmica, que leve em conta as normas científicas e exigências do CNPQ. Este é o problema em que está debruçada a equipe do Gead.

### **A Univali no cenário da educação *online***

A equipe do Gead acredita que está surgindo a e-ducaç@o, ou seja, a educação *online* baseada na Internet, como ferramenta e lógica de trabalho, acesso a informação, conhecimento, comunicação e método de aprendizagem. Este é o tipo de educação que desenvolve na Internet 2, com sua banda larga e a sua potencialidade multimídia, enorme possibilidade interdisciplinar. Segundo Drucker, pensador da administração, a maior revolução trazida pela Internet será o Ensino a Distância para adultos; e a e-ducação (o ensino *online*) representa a possibilidade de países pobres avançarem aos saltos (DRUCKER, 2000). A e-ducaç@o está trazendo novas alternativas de informação e comunicação e novos mercados e alternativas de trabalho (SOUZA,2001).

Neste cenário, tem se desenvolvido o AVA<sup>1</sup> da UNIVALI: uma ferramenta de apoio ao desenvolvimento do processo de ensino/aprendizagem utilizando recursos da internet.

A necessidade de adaptação constante das práticas pedagógicas, aliadas à evolução das tecnologias de comunicação e informação, requer, tanto dos professores, como dos alunos, atualização constante. Visando uma prática docente onde se valoriza o aprendizado colaborativo e globalizante, torna-se necessário inserir no contexto didático/pedagógico, ferramentas que propiciem ao estudante a construção do seu conhecimento, mediada pelas novas tecnologias a serviço da educação, na constante interação entre professor-aluno-tecnologia.

Constata-se cada vez mais que há necessidade de integrar ao processo de ensino/aprendizagem recursos tecnológicos, visando a preocupação com os aspectos didático/pedagógicos e ergonômicos das ferramentas de aprendizagem, promovendo assim a interatividade entre todos os elementos envolvidos no contexto educacional.

Um ambiente virtual de aprendizagem (AVA) deve ter como principal função propiciar, tanto para alunos como para professores, um espaço virtual de ensino e aprendizagem. Neste contexto, disponibiliza ferramentas que possam auxiliar a prática educativa, possibilitando aos envolvidos neste processo, autonomia e flexibilidade.

Garcia e Maia, (1999) definem elementos que devem fazer parte desta concepção de ensino, que correspondem:

1. Ao propósito educacional enfatizado para o curso;
2. À recepção e atuação de alunos e professores;
3. Ao sistema de apoio e gerenciamento dos cursos;
4. Aos resultados de ensino e aprendizagem.
5. Ao sistema de comunicação

Esses cinco ângulos de observação para cursos *online* devem estar pautados por campos de interesse da instituição. Por exemplo, se esta quer desenvolver diferentes procedimentos na interface instrucional, se quer especificar o público-alvo, se quer modificar os procedimentos de suporte ao curso, os procedimentos de interação professor/aluno, etc.

Uma revista virtual, ancorada em um ambiente virtual de aprendizagem (AVA) tem sem dúvida que incorporar esses conceitos e acrescentar novos, que se pretende descobrir nessa pesquisa, em andamento. Uma revista virtual vem incrementar e dinamizar o sistema de comunicação de um Ambiente de Aprendizagem, informar e divulgar, neste caso, conteúdos de EaD.

### **Primeiros resultados**

Na análise realizada em 2004, o resultado parcial da discussão e levantamentos, tomando por base a pergunta (Existem muitos projetos editoriais das revistas eletrônicas e sites informativos de Educação a Distância no Brasil e América Latina?) é apresentado a seguir.

Pesquisando através de ferramentas de busca na Internet, utilizando basicamente os sites GOOGLE (<http://www.google.com.br/>) e YAHOO

---

<sup>1</sup> Ambiente Virtual de Aprendizagem. O primeiro modelo a ser utilizado pela Univali foi construído pela própria equipe institucional. No momento atual, optou-se pelo Teleduc, por disponibilizar novos recursos de interação aluno/professor/equipe EaD.

(<http://www.yahoo.com.br>), verificou-se um grande número de registros de sites e endereços eletrônicos nas ferramentas de busca que se referem a revistas eletrônicas e sites informativos de EAD no Brasil e América Latina.

Referente a América Latina cita-se apenas alguns deles, os mais significativos. Isto porque não houve tempo hábil para aprofundamento, nesta etapa, de análise dos mesmos. O que se constatou é uma riqueza e uma diversidade de conteúdo grande na América Latina de grupos e links de EaD que necessitam de aprofundamento. Optou-se então, por pesquisar apenas sites brasileiros de EaD para que o recorte da pesquisa ficasse mais bem definido.

Entre os sites latino-americanos pesquisados, considerados significativos, pode-se destacar:

Universidad Nacional Autónoma de México - Coordinación de Educación a Distancia (<http://distancia.dgsca.unam.mx/homet.html/> )

La Universidad Politécnica de Nicaragua  
(<http://www.upoli.edu.ni/general/edudist.html>)

Educación a Distancia na Argentina  
(<http://www.geocities.com/SoHo/coffehouse/3913/publicaciones-home.html>)

O site argentino que cita inúmeras Redes Multinacionais de EaD, entre elas:

- National Technological University (NTU)
- Proyecto de Intercambio Educativo México-Estados Unidos
- Audio Visual Centre (AVC) University College Dublin (UCD)
- Trans-European Networks Programme (TEN)
- Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

EDUCAÇÃO EM CUBA (<http://ronet.com.br/~neumar/>)

Instituto Salesiano de Estudios Superiores (Argentina)  
(<http://www.isesf.edu.ar>)

EDUC@NET - Perú (<http://wwwHys.com.pe/educanet/>)

Universidad Católica del Norte (Chile) (<http://www.ced.ucn.cl/ced/iindex.htm/>)

Dentre os vários sites brasileiros, pode-se destacar a Biblioteca Virtual de Educação a Distância (<http://www.prossiga.br/edistancia/>)

Nesta análise dos sites, verificou-se e apontou-se alguns que vinculam temáticas de EaD e possuem revistas virtuais, das quais cita-se algumas delas:

## **Revista Brasileira de Aprendizagem Aberta e a Distância**

(<http://www.abed.org.br/publique/cgi/cgilua.exe/sys/start.htm?tpl=home&UserActiveTemplate=1por>)

Trata-se de uma revista acadêmica, internacional e trilingüe (português, inglês e espanhol), publicada eletronicamente. A RBAAD é um jornal eletrônico interativo com foco em pesquisa, desenvolvimento e prática da educação a distância no hemisfério Sul, em todos os níveis educacionais, formais e informais, e em todas as tecnologias disponíveis. É também uma publicação convencional, impressa - publicação oficial da ABED (Associação Brasileira de Educação a Distância) em pesquisa e desenvolvimento. A revista aceita e publica artigos em três idiomas - português, inglês e espanhol. A política e a seleção de artigos são determinadas pelos objetivos editoriais da ABED, pelo grupo editorial do periódico e por orientações específicas apresentadas mais adiante. As versões - eletrônica e convencional - da RBAAD têm características bastante diferentes, mas complementares para melhor servir aos interesses de pesquisadores, associados e da clientela.

Características da revista "RBAAD" - versão *online*)

A versão *online*) da RBAAD é um "e-journal" interativo. Com uma esfera de ação internacional, publica artigos voltados para os êxitos e desafios em educação e treinamento a distância para estudantes de todas as idades, grupos ou níveis, nos sistemas formal e informal de educação e educação profissional. Vai desenvolver esforços, principalmente, para atender às necessidades de informação e educação de seus leitores, fornecendo para isso, além de artigos e demais informações, um fórum de discussão das políticas e práticas da aprendizagem a distância por meio das tecnologias de informação e comunicação, visando a propagação destes conhecimentos e habilidades para os profissionais dos sistemas de Educação a Distância.

Os artigos podem ser filosóficos e/ou de análises qualitativas e quantitativas; podem ter o formato de estudos de casos, pesquisas ou relatórios de progresso de projetos em andamento. Resenhas de livros, relatos de congressos, URLs para *homepages* de inovações na educação a distância, anúncios de conferências e publicações de cartas são bem-vindas. Um outro foco é no desenvolvimento de projetos de relevância particular para as chamadas nações do Terceiro Mundo. Elas tendem a estar localizadas principalmente ao Sul do Equador, na África, Ásia e na América Latina. O jornal aceita textos de pesquisadores e praticantes destas nações e também de outras partes do mundo, mas sempre que esses projetos de trabalho sejam de especial relevância para esses países.

Este e-journal possui fóruns de discussão interativa nos quais os leitores podem discutir os artigos principais. Os autores originais serão convidados a participar dessas discussões e construir, juntamente com os leitores, um conhecimento mais profundo, gerando "insights" para inovações de ponta e desenvolvimentos significativos na área. A revista "RBAAD - *online*) " é editada seis vezes ao ano.

A revista tem como objetivos editoriais "contribuir para o avanço do conhecimento, da teoria e da prática do ensino e aprendizagem interativa a distância, em todos os níveis educacionais, com o uso de todas as formas de tecnologias disponíveis. O público deste 'jornal' é multidisciplinar e inclui professores de todos os níveis de ensino.

### **REVISTA Conect@**

(<http://www.revistaconecta.com/>)

Segundo informações do site, o primeiro número da **Conect@** surgiu como forma de apresentação de um trabalho de uma equipe para a disciplina Construção do Conhecimento, da professora Míriam Garfinkel, do Centro Universitário Carioca, vinculados a um curso sobre EaD.

Segundo os autores, a "quarta e última edição da **Revista Conect@** vem dar conclusão ao projeto do curso de Especialização em Educação a Distância, tendo como objetivo a criação de um espaço *online* para divulgação e debate de idéias ligadas às novas tecnologias utilizadas na Educação a Distância".

Eles acreditam ter alcançado os objetivos propostos. Após um tímido começo, a **Conect@**, ganhou apoio nos meios acadêmicos, um número apreciável de leitores e, sobretudo, generosos colaboradores. A enorme contribuição que deles se recebeu, tornou este espaço de trocas enriquecedor para todos os que se empenham em melhorar a Educação em nosso país.

As quatro edições da **Conect@** permanecem no ar, possibilitando seu uso para consultas, como um modesto banco de dados sobre o que se pensa e o que já se fez em EAD no Brasil e em outros países.

Como exemplo, entre os vários artigos interessantes sobre EaD, a revista publica em seu número 4, um sobre as características que tornam atraente um texto na Web, do professor *Jakob Nielsen*: "Como os Usuários Lêem na Web". Ele faz a afirmação de que apenas 16% das pessoas lêem o texto inteiro na WEB. Já no artigo "Construindo recursos eletrônicos de aprendizagem: uma experiência bem sucedida", *Lígia Silva Leite* descreve a experiência desenvolvida com alunas sobre alfabetização tecnológica do professor.

Entre as várias seções, a revista possui a Zoom, onde apresenta-se um perfil dos leitores, de acordo com pesquisa realizada na 3ª edição.

Possui ainda as seções Dicas, Legislação de( EaD) e Intervalo. Os objetivos da revista, segundo seus autores, são: contribuir para o pensamento crítico na Educação a Distância; divulgar notícias, idéias, estudos, enquetes e relatos vinculados a EaD; sugerir leituras e navegações correlatas ao tema; disponibilizar um ambiente virtual que contribua para a Educação Continuada de Educadores. As editoras da **Conect@** são: Claudia M. Vianna Pereira, Daniela Doria e Juliana Gomes de Macedo, do RJ.

### **Revista Brasileira de Educação a Distância**

([http://www.ipae.com.br/info/rev\\_bra\\_educ\\_dist.htm](http://www.ipae.com.br/info/rev_bra_educ_dist.htm))

É uma Revista do Instituto de Pesquisas Avançadas em Educação – IPAE (bimestral). É paga, voltada a educadores e administradores educacionais, de todos os níveis e áreas. Apresenta artigos de especialistas, comentários técnicos e orientações sobre a educação a distância no Brasil e no mundo. Informa sobre os principais eventos que versam sobre EaD e atividades das associações e órgãos que congregam entidades que fazem educação a distância.

O número médio de páginas é 40. Iniciou sua circulação em novembro de 1993. Circula no 5º dia útil dos meses pares -disponibilizada na versão

eletrônica (Internet). Assinatura anual *online* é R\$ 84,00. Não houve condições de análise dos detalhes da revista, pois ela não é disponibilizada gratuitamente na rede, fugindo do propósito da pesquisa.

### **Revista Tecnologia Educacional** (<http://www.intelecto.net/abt/revista.htm>)

A Revista Tecnologia Educacional é um periódico trimestral, sob a responsabilidade da Associação Brasileira de Tecnologia Educacional – ABT que, segundo pesquisa realizada pela UNICAMP é uma das 20 mais conceituadas publicações de educação do país.

Divulga experiências, veicula estudos e pesquisas de educadores do Brasil e do exterior, estimulando reflexões e debates sobre educação, tecnologia educacional, em especial educação a distância.

Segundo a ABT, a Revista Tecnologia Educacional alcançou 81 pontos, em 100, tendo sido classificada na CATEGORIA NACIONAL B, integrando o grupo das dez melhores pontuações. Está presente em mais de 16 países, dentre os quais Estados Unidos, França, Alemanha, Espanha, Portugal, Chile e Argentina. No Brasil, chega a mais de 5.000 educadores e a inúmeras secretarias de educação estaduais e municipais, universidades, bibliotecas públicas e privadas, bem como a instituições não governamentais. Tem 153 números editados nos mais 30 anos da ABT, entidade foi fundada em 1971.

Seu site disponibiliza artigos publicados em edições anteriores, em formato texto, mas não possui webdesign de revista virtual, *online*, priorizando a divulgação da assinatura da revista impressa e a inscrição de sócios na associação. Portanto assim como a REVISTA BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA do IPEA, fica a desejar como característica de revista virtual.

Refletindo sobre a seguinte problemática: sob a perspectiva da linguagem, webdesign e linha editorial como estão desenvolvidas estas revistas virtuais?

Nos referenciamos no livro "WEB SITES QUE FUNCIONAM". Ou seja, nos aspectos quanto a *forma, design e interface* das páginas dos sites estudados, baseados na metodologia e critérios de Roger BLACK (1997). Este estipula as dez regras do design que sinteticamente podem ser resumidas na primeira delas:

*“Coloque um conteúdo em todas as páginas.”*

O design não deve ser simplesmente decorativo, deve transmitir uma informação. Um usuário, um leitor, nunca deve ter de “desbravar florestas de botões” para obter simples notícias.

Essas as regras de interface, criadas pelo Black (1997) são sintetizadas a seguir por Souza (2002):

Quadro – Regras de interface – o que não fazer na WEB

1. *Não altere o propósito.* Se tiver uma marca ou uma mídia válida, não deve recriar tudo na Web, deve adaptá-la para a Web.
2. *Não confunda o visitante.* O site precisa ter um design consistente. Caso tenha páginas diferentes, as ferramentas de navegação e as ilustrações precisam ter o mesmo aspecto em todas elas.
3. *Não confunda o visitante, parte 2.* Se alguém se perder dentro do site, nunca mais vai voltar. Assegure-se de que os botões e as instruções de

navegação sejam simples e claras.

4. *Não faça páginas de tamanho exagerado.* Tudo fica diminuído significativamente em relação aos grandiosos monitores gráficos dos artistas. Crie para monitores de 14 polegadas e de pouca resolução.
5. *Não crie páginas que exigem rolagem.* Assim como 75% das pessoas lêem somente a metade superior de um jornal dobrado, a maioria dos navegadores nunca irá fazer a rolagem.
6. *Não use ilustrações grandes e lentas.* Se os visitantes têm de esperar, sairão do site e não vão mais retornar. Em nosso mundo de bandas estreitas, não há atraso aceitável.
7. *Não use um grande número de cores.* Se puder conseguir uma concepção graficamente correta em preto e branco, está na direção certa. Depois adicione cuidadosamente uma ou duas cores.
8. *Não use sombras de fundo esfumadas.*
9. *Não coloque um texto extenso.*
10. *Não use tipo muito pequeno.* É difícil ler textos nas telas do computador. A idéia geral é fazer tudo maior do que seria na impressão e assegure-se de que os tipos tenham um bom contraste com o fundo.

Analisando sob o ponto de vista do processo editorial as revistas *online*, o trabalho brasileiro mais atual e recente, em forma de livro, *Revistas Científicas em mídia digit@l*, é o de Cláudia Regina Zilliotto BOMFÁ (2003). A autora elabora e cita critérios e procedimentos para concepção em mídia digital que aqui foram adaptados para este artigo:

<b>Conclusões</b>	<b>impressa</b>	<b>online</b>
Abrangência do periódico	regional/nacional	nacional/internacional
Apresentação do conteúdo	rígida/estática	versatilidade e movimento
Recuperação da informação	falta de ferramentas	ferramentas de busca
Gerenciamento da produção científica	dificuldade pelo suporte fixo	facilitado pelas vantagens do suporte digital
Interatividade do conteúdo	impossível ser atualizado ou modificado	atualização e modificação freqüente das informações

Fonte: BOMFÁ (2003, p.121)

### **Considerações finais e sugestões para desdobramentos da pesquisa**

Baseado nestes critérios de BOMFÁ (2003) e BLACK (1997), pode refletir sobre *como elaborar e construir um projeto editorial de revista virtual acadêmica de Educação à Distância (EaD) na UNIVALI*. Porém, algumas considerações sobre os periódicos pesquisados podem ser feitas. A **Revista Brasileira de Aprendizagem Aberta e a Distância da ABED** e a **REVISTA**

**Conect@** podem ser consideradas típicas revistas *online*, baseadas em um novo modelo de construção de revistas acadêmicas. Já a **REVISTA BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA**, do IPEA, e a **Revista Tecnologia Educacional**, da ABT, não se encaixam no modelo de revistas digitais proposto por BOMFÁ (2003). São publicações híbridas que reforçam mais o modelo impresso do que o virtual. Portanto, em uma segunda etapa da pesquisa, dever-se-á aprofundar os estudos sobre as duas primeiras revistas em função de suas características específicas.

A proposta de pesquisar e sistematizar informações visando instituir na uma Revista Virtual de Educação a Distância, no site de EaD da Instituição (<http://www.ead.univali.br>), tem por objetivo dar continuidade ao plano de divulgação da Educação a Distância na UNIVALI e de outras universidades.

Este projeto de trabalho visa subsidiar a publicação de periódico virtual, importante estrategicamente para a UNIVALI, pois vai colaborar no sentido de dar visibilidade às pesquisas que vêm sendo desenvolvidas na instituição.

Para garantir a credibilidade e cientificidade à revista eletrônica, esse projeto de trabalho, vinculado ao **Grupo de Pesquisa em Educação a Distância (GEAD) e agora ao Departamento de EaD** continuará a fazer um levantamento documental e bibliográfico de experiências semelhantes em outras universidades que atuam com educação a distância no Brasil e na América Latina. Dentre elas, dará destaque as experiências da UniRede ( Rede Nacional de EaD, que a UNIVALI está vinculada), por entender que para a educação a distância, e mesmo para a educação, as redes informatizadas de comunicação são vitais e estratégicas para o desenvolvimento e a construção do conhecimento no milênio que se inicia (SOUZA, 2002).

Quanto a viabilidade da proposta, é importante dizer que o projeto de estudo da publicação será baseado no trabalho já realizado pelo Departamento de EAD da universidade e nas experiências acumuladas até o momento. É relevante dizer também que o estudo para a produção e publicação do periódico, representa um passo significativo para a implantação de revista como um espaço para a troca de experiências, divulgação científica e de estímulo à pesquisa. Esta destacará o papel desenvolvido pela universidade na área, fazendo com que a instituição receba, pelos trabalhos realizados com a Educação a Distância, o reconhecimento de outras universidades e da comunidade em geral. Além disso, por ser virtual, sabe-se desde já que os custos serão bastante reduzidos.

Este artigo abre a possibilidade de pensar modelos necessários para a criação e desenvolvimento da Revista *online* de Educação a Distância da Univali, que terá duas edições/ano. Sendo assim, a equipe de edição disporá de tempo a sua execução com qualidade. A pretensão é que seja gratuita e represente uma porta aberta aos pesquisadores nacionais e internacionais.

A Revista Virtual de Educação a Distância na UNIVALI terá como foco a pesquisa e o desenvolvimento da prática educacional a distância nas instituições de ensino superior, confirmando-se como um espaço para comunicação e interação entre profissionais que atuam na área.

Quanto ao lay out da revista, analisamos alguns modelos já existentes, e pretendemos valorizar algumas ferramentas bem aplicadas nesses modelos de mídia virtual.

Na análise da Revista Brasileira Aprendizagem Aberta e a Distância destacamos as seguintes ferramentas:

**Fórum de Discussão** – atraindo diversos comentários e discussões sobre os estudos e pesquisas em EaD. Espaço interativo para o leitor e ao mesmo tempo propiciando um feedback à equipe de edição.

**Relatos de Congressos** - propiciar ao leitor a oportunidade de trocar idéias e experiências adquiridas em eventos científicos na área.

**Projetos de terceiro mundo** –pesquisas e projetos de igualdade social com relação a educação e desenvolvimentos de países subdesenvolvidos.

Na análise da Revista Conect@, destacamos outras ferramentas:

**Tecnologias utilizadas na EaD** – espaço aberto às novas tecnologias da informação que venham a contribuir na EaD.

**Depoimentos de alunos sobre experiências** –espaço para os nossos alunos e o de outras instituições expor suas experiências em EaD

**Sugestão de Leitura** –destacar livros, projetos e até mesmo endereços eletrônicos que desenvolvam contribuições para o EaD.

## Nota

\*Artigo desenvolvido por pesquisadores do GEAD - Grupo de Pesquisa em Educação a Distância da UNIVALI/BIGUAÇU. Observação: a autoria desse trabalho é também da aluna **Milene Baixo** (Bolsista do professor Dr Márcio Vieira de Souza no programa de incentivo a pesquisa na graduação- Pibic).

## Referências

BLACK, Roger. **Web sites que funcionam**. São Paulo: Quark,1997.

BOMFÁ, Cláudia Regina Zilliotto. **Revistas Científicas em mídiãl**: Critérios e procedimentos para publicação. Fpolis: Ed. Visual Books, 2003. 131p.

DRUCKER, P. E-ducação. **Revista Exame**.n.716, ano 34, junho,2000 .

SOUZA, M.V. **e-ducaç@o** : o futuro já chegou. In **Vozes & Diálogo** Itajaí: UNIVALI., nr 5, 2001.

----- **Redes informatizadas de comunicação**: a teia da rede internacional DPH. Florianópolis, 2002, 240p. Tese de doutorado. PPGEP, CTC-UFSC.

GARCIA, M.; MAIA, C. **Buscando Critérios para avaliar ambientes Virtuais de aprendizagem para cursos online**. *Tercera Jornada de Educacion a Distancia*. Chile, 1999.